



21 DE SETIEMBRE AL 2 DE OCTUBRE | 2026

LIBRO DE RESÚMENES



**Grupo de Investigación
en Bioarqueología
y Antropología Forense**



**LABORATÓRIO
DE ESTUDOS EVOLUTIVOS
HUMANOS**



**UNIVERSIDAD
DE ATACAMA**



UNIVERSIDAD DE CALDAS



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**



**Instituto de
Biociências**



Sociales
Facultad de Ciencias Sociales UNICEN



FHCE
Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación



**UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY**

IV WEBINARIO LATINOAMERICANO DE ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA

21 DE SETIEMBRE AL 2 DE OCTUBRE DE 2026

COMITÉ ORGANIZADOR

Bibiana Cadena
Universidad de Antioquia, Colombia

Gonzalo Figueiro
Universidad de la República, Uruguay

Juliana Gómez Mejía
Universidad de Caldas, Colombia

Jorge A. Gómez Valdés
Escuela Nacional de Antropología e Historia, México

Franco Mora
Pontificia Universidad Católica del Perú

Mercedes Okumura
Universidade de São Paulo, Brasil

Jorge Suby
Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Marcela Urizar
Universidad de Atacama, Chile

María del Carmen Vega
Pontificia Universidad Católica del Perú

Rodrigo Zúñiga Thayer
Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

COMITÉ CIENTÍFICO

Andrea Casas-Vargas
Universidad Nacional de Colombia

Roxana Enríquez Fariás
Escuela Nacional de Antropología e Historia, México

Mariana Fabra
Conicet - Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Mellisa Lund Valle
Pontificia Universidad Católica del Perú

Patricia Mut
Universidad de la República, Uruguay

Luis Pezo
Universitat Autònoma de Barcelona, España

Elsa Tomasto Cagigao
Pontificia Universidad Católica del Perú

Lucía Watson
Universidad de Wroclaw, Polonia

Contenido

ANTROPOLOGÍA DEL CUERPO Y LA CULTURA

Anomalías morfológicas y adaptación biomecánica: estudio bioarqueológico de un individuo del sitio CG14e01 (Rocha, Uruguay) <i>Mikaela Mallo</i>	7
Evidencias de estrés mecánico en la columna vertebral de cazadores-recolectores del oeste de Uruguay <i>Bárbara Mazza y Gonzalo Figueiro</i>	8
La forja del guerrero: experiencias corporales de vinculación y militancia de excombatientes paramilitares en el Caquetá colombiano <i>Jhoan Sebastian Naranjo Burbano y Derek Congram</i>	9
Evolución de la violencia y patrones de lesión en Colombia <i>Camilo Vega Echeverri, David Esteban Quiñones¹ y Jhoan Sebastian Naranjo Burbano¹</i>	10
La pirámide de la violencia: un estudio de caso aplicado <i>Arnold Vizarreta</i>	11
Análisis bioarqueológico de cambios entésicos y patrones de actividad física en poblaciones del centro-norte de Mendoza durante el Holoceno tardío (provincia de Mendoza, Argentina) <i>Rodrigo Zúñiga Thayer, Jorge Suby, María Daniela Guevara-Batllori y Paula Novellino</i>	12

ASPECTOS ÉTICOS DE LA INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA

Conjunto osteológico contemporáneo del Centro de Resguardo Osteológico de la Enacif (Escuela Nacional de Ciencias Forenses) <i>Ximena García Navarro, Zuleica Quetzal Miranda Martínez, Aurora Marcela Pérez Flórez y Alejandra Mercado Salomón</i>	14
¿De quién son estos huesos? Ética, multivocalidad y remanentes humanos en la bioarqueología brasileña <i>Juliane Carla Guedes Lima da Silva y Sérgio Francisco Serafim Monteiro da Silva</i>	15
Percepción ética sobre el uso de cuerpos de personas fallecidas en México <i>César Martínez Soto y Aurora Marcela Pérez Flórez</i>	16
Museos y cuerpos: la investigación bioarqueológica en contextos comunitarios en Lara, Venezuela <i>Ivel Urbina Medina</i>	17
A las incomodidades de la antropología las hacemos preguntas. Una reflexión ética de la disciplina <i>Mariela Eleonora Zabala, María Gabriela Chaparro, Claudia Aranda y Mariana Fabra</i>	18

BIOARQUEOLOGÍA Y PALEOPATOLOGÍA

Desgaste oclusal en individuos de una sociedad agropastoril del noroeste argentino en momentos del contacto hispano-indígena <i>Ingrid Boasso, Lila Bernardi y Mario Arrieta</i>	20
Caracterización paleopatológica de lesiones óseas de origen neoplásico en la colección osteológica subactual de Santiago <i>Bianca Bonati Muñoz y Eduardo Saldías Vergara</i>	21
Historias de vida en el período formativo. Osteobiografías de dos individuos femeninos de la región oriental de la provincia de Jujuy (Argentina) <i>Florencia Natalia Botta y María Gabriela Ortiz</i>	22
Estudio paleorradiológico de osamentas prehispánicas del período Intermedio tardío (cultura Aconcagua), procedentes del sitio arqueológico Monte Verde, comuna de los Andes <i>Carlos Coros y Gabriela Leri</i>	23
Tumores óseos en mujeres del Posclásico en Maltrata, Veracruz <i>Fernanda Galván Lerdo, Keila Belem Mena Albino y Judith L. Ruiz González</i>	24

«A caballo» entre la bioarqueología y las fuentes documentales. Violencia interpersonal en el sudeste de la región pampeana en momentos postcontacto <i>Florencia Gordón, Nahia Biglieri, Camila Zorzoli, Virginia A. Cobos y Diego Rindel</i>	25
Análisis bioarqueológico de la colección Teodoro Aramendía (1949): gestión, conservación e inferencias en Bahía San Antonio, noreste de la Patagonia argentina <i>Florencia Gordón, Giuliana Farfaglia, Marcia Bianchi Vilelli, Emmanuel Vargas y Diego D. Rindel</i>	26
Complicaciones postraumáticas en restos óseos humanos: una aproximación bioantropológica en individuos contemporáneos de Caldas, Colombia <i>Luis Fernando Grisales García, Valentina Hernández y Juliana Gómez Mejía</i>	27
O microdesgaste dentario como indicador de variabilidad dietética durante el Holoceno medio y tardío en las Pampas y el Delta del Paraná, Argentina <i>Maria Rita Guedes Carvalho, Pablo G. Messineo, María Agustina Ramos van Raap, Gustavo Flensburg, Gustavo Martínez, Nahuel A. Scheifler, Mariela E. Gonzalez, María Clara Álvarez, Cristian A. Kaufmann, Mariano Bonomo, Clara Scabuzzo, Gustavo G. Politis, Sireen El Zaatari y Katerina Harvati</i>	28
Caracteres epigenéticos no métricos en columna vertebral: análisis bioarqueológico en el sitio TIL 43 (Tilcara, Jujuy, Argentina; período contacto hispano-indígena). <i>Lucas Jaramillo Asteti, Manuel Domingo D'Angelo del Campo, Emi Grasetti, Lía Sagardoy, Mario Arrieta y Soledad Salega</i>	30
Patrones de enfermedades infecciosas en grupos brasileños antiguos: el papel de los diferentes ambientes y parámetros demográficos <i>Mercedes Okumura</i>	32
Diagnóstico diferencial de una afección del conducto auditivo externo: un posible caso de atresia aural congénita en costa central de Patagonia (Chubut) durante el Holoceno tardío <i>Cynthia Daniela Pandiani, Gabriela Millán y Jorge Suby</i>	33
Desigualdades encarnadas: la violencia hacia los migrantes chinos en el Perú durante la segunda mitad del siglo XIX <i>Julio Luis Phan Rivera</i>	34
Vivir la infancia con hidrocefalia: afectaciones al modo de vida de un individuo y sus cuidadores en Santa María Texcalac, Tlaxcala (siglo XVII), bajo una perspectiva bioarqueológica <i>Alfredo Reyna García</i>	35
Diagnóstico diferencial de la enfermedad de Osgood-Schlatter (OSD) en un caso de Nariño, Cundinamarca <i>Germán David Rodríguez-Avellaneda</i>	36
Entre medidas lineales y formas tridimensionales: estudio piloto sobre la caracterización de la modificación cefálica en Chavín de Huántar <i>Liseth Rojas-Pelayo, Erick Acero,¹ Rosa M. Rick² y John W. Rick³</i>	37
Evaluación de rasgos no métricos dentales en moldes de una población reciente de Azampay (Catamarca, Argentina) <i>Manuel Ronga, Gonzalo Garizoain, Marcos Plischuk, Bárbara Desántolo y Rocío García Mancuso</i>	38
Más-que-humano: discapacidad, ritual y cuidado en el valle de maltrata, Veracruz, México <i>Judith L. Ruiz González, Yamile Lira López y Daniel Grecco Pacheco</i>	39
Hacia una bioarqueología del cuidado en idioma español: herramientas, redes colaborativas y nuevas aplicaciones <i>Roberto Sáez, Jessica Cerezo-Román, Gustavo Candela, María Edén Fernández Suárez y Alejandro León-Cristóbal</i>	40
Antropología y arqueología forense. Determinación del sexo mediante medidas osteométricas del calcáneo en individuos pre-hispanicos de Córdoba (Argentina) <i>Lía Sagardoy, Manuel Domingo D'Angelo del Campo, Emi Grasetti, Lucas Jaramillo Asteti, Mariana Fabra y Soledad Salega</i>	41

¿Puede inferirse el cuidado en el registro bioarqueológico?	
Una evaluación crítica del Index of Care desde dos casos de Chile central	
<i>Andrea Saunier Saunier y Hernán Ávalos González</i>	42
Revisión y análisis de restos en un contexto de conflicto social.	
Los infantes del recinto 36 del sitio Cerro Colorado, Valle de Hualfín, Catamarca	
<i>Federico Suárez, Rocío García Mancuso y María Emilia Iucci</i>	43

ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA FORENSE

Diagnóstico tafonómico de un conjunto osteológico contemporáneo:	
implicaciones para su conservación en el Centro de Resguardo Osteológico de la ENaCiF	
(Escuela Nacional de Ciencias Forenses)	
<i>Mariana Castillo Blas y Aurora Marcela Pérez Flórez</i>	45
Conservación de textiles funerarios contemporáneos:	
desarrollo y aplicación de un protocolo para su análisis e inventariado	
<i>Camila F. Aisa, Daniela Mansegosa y Sebastián Giannotti</i>	46
Evaluación tafonómica y optimización de la obtención de ADN forense	
en elementos óseos con alteraciones físico-químicas.	
<i>Haide Yazaret Fernández Aguayo, Aurora Marcela Pérez Flores y Alexa Villavicencio Queijeiro</i>	47
Funciones discriminantes odontométricas de caninos y alveolos	
para la estimación sexual en el centro-oeste argentino	
<i>Daniela A. Mansegosa, Julián Marchiori y Pablo S. Giannotti</i>	48
Implementación de un protocolo digital para el registro osteológico	
y tafonómico en la colección Lambre (La Plata, Argentina)	
<i>Linda Jezabel Miguez, Brisa Rocío Brunetti y Bárbara Desántolo</i>	49
El lugar de la teoría conductual en la arqueología forense:	
análisis de un sitio de incineración en Norte de Santander	
<i>Julian David Mur Herrera</i>	50
Esqueletización controlada en casos forenses con descomposición avanzada	
<i>Natalia Itzama Ortiz Gamboa, Aurora Marcela Pérez Flórez y Fernando Said Hernández Rodríguez</i>	51
Reconstrucción del perfil biológico a través de medidas transversales del húmero infantil	
<i>Victoria Chiara Peña, Marcos Plischuk y Rocío García-Mancuso</i>	52
Diagnóstico histológico de patologías infecciosas en restos óseos:	
aportes a la identificación forense	
<i>José Romero Banda y Natalia Restrepo Hernández</i>	53
Determinación del sexo mediante medidas osteométricas del húmero	
en la colección documentada de Necochea-Quequén (s. XIX-XX, Argentina)	
<i>Lía Sagardoy, Candelaria Ponce Conde, Luciana Buzzetti Bertolotti, Lucía De Andreotti,</i>	
<i>Manuel Domingo D'Angelo del Campo y Soledad Salega</i>	54
Dignidad póstuma en la crisis forense mexicana:	
de la persona no identificada a la restitución de su identidad en contextos de violencia	
<i>Gilda María Salazar Alvarado</i>	55
Diálogo entre la antropología forense y el Poder Judicial en Argentina:	
el Servicio de Antropología Forense de la Morgue Judicial de la Nación	
<i>Mariana Selva y Sofía Egaña</i>	56

PRÁCTICAS MORTUORIAS

Cabezas cercenadas Nasca: 125 años de publicaciones sin acuerdos interpretativos.	
Revisión bibliográfica de las publicaciones sobre el tema	
<i>Guido Agresti y Elsa Lucila Tomasto Cagiao</i>	58
Historia de formación y uso funerario de dos ambientes lagunares	
en el oeste bonaerense. Sitios Laguna de los Pampas y Laguna Chica	
<i>Mariela E. Gonzalez, Emilia Villanueva y Emanuel Amado</i>	59

Modalidades de tratamientos mortuorios en Mesoamérica <i>Ricardo Higelin Ponce de León e Isaac Barrientos Juárez</i>	60
Situar la memoria donde faltaron cuerpos: el santuario de Samaná como espacio de duelo y reparación <i>Sofía Umaña Celis, Helen Valeria Moreno Ocampo, Laura Montoya López, Carolina López Giraldo, Valentina Ballesteros Sánchez y Jhoan Sebastian Naranjo Burbano</i>	61
Sepultamento coletivo Kanhgág no século XIX no Paraná, sul do Brasil: analisando práticas mortuárias de povos Jê <i>Claudia Ines Parellada</i>	62
Una mirada arqueotanatólica para interpretar los procesos de formación del entierro 21-23 en el cementerio Chenque I, La Pampa, Argentina <i>Ana Solari y Mónica Berón</i>	63
Diversidad de prácticas funerarias en espacios domésticos del Posclásico Tardío en el sitio arqueológico Xaaga, Mitla, Oaxaca <i>Ilse Trujillo López, Robert Markens y Cira Martínez López</i>	64
Cremación y tránsito: un análisis bioarqueológico de los comportamientos funerarios en la región del Cauca medio durante el período Temprano (1000 a. C.-600 d. C.) <i>Kevin Augusto Urrego Pérez y Juliana Gómez Mejía</i>	65
Ofrendas humanas a la arquitectura en el sitio arqueológico Cerro Las Ánimas-La Otra Banda (Preclásico tardío, Valle de Zaña, Perú) <i>Luis Muro Ynoñan, María del Carmen Vega Dulanto, Elsa Tomasto Cagigao, Mellisa Lund Valle, Alexandra Oshiro Nakamura y Héctor Barrera Yaranga</i>	66

GENÉTICA. GENÓMICA Y EVOLUCIÓN

Los linajes maternos del sur de Mendoza evidencian diversidad y conectividad regional durante el Holoceno tardío <i>Cinthia Abbona, Eva Peralta, Sofía Vega Paez, Abril Vidal Castillo, Adolfo Gil y Gustavo Neme</i>	68
Ancestría e identidades: una aproximación bioantropológica. Grupos sanguíneos y construcción social en el barrio Belgrano, Rosario <i>Celia Quintero y Gabriela Lorena L'Heureux</i>	69

ANTROPOLOGÍA DEL CUERPO Y LA CULTURA

ANOMALÍAS MORFOLÓGICAS Y ADAPTACIÓN BIOMECÁNICA: ESTUDIO BIOARQUEOLÓGICO DE UN INDIVIDUO DEL SITIO CG14E01 (ROCHA, URUGUAY)

Mikaela Mallo^{1, 2}

Los estudios bioarqueológicos enfocados en casos individuales con anomalías patológicas o del desarrollo son de gran utilidad para comprender las trayectorias de vida, la adaptación de las poblaciones pasadas, así como sus estrategias de cuidado. Este trabajo analiza el registro osteológico de un individuo recuperado en el sitio CG14E01 «Isla Larga» (sierra de San Miguel, Rocha), una estructura antrópica monticular cuya construcción inicial se remonta a 3600 años a. p. El esqueleto, perteneciente a un individuo masculino adulto datado en 850 ± 70 a. p., presenta alteraciones morfológicas que pueden evidenciar una adaptación biomecánica funcional.

Se implementaron análisis macroscópicos cualitativos y métricos de los restos óseos. Se evaluó la morfología de las epífisis, se midieron las longitudes máximas de los huesos largos de los miembros superiores e inferiores para determinar los índices de asimetría bilateral en referencia a otras muestras del territorio, y se examinó la robusticidad diafisaria.

El análisis macroscópico reveló dos particularidades morfológicas. Por un lado, se detectó una anomalía en la articulación del codo derecho, consistente en la ausencia del epicóndilo medial del húmero y el engrosamiento de la tróclea. Por otro lado, se registró una asimetría bilateral que afecta a los huesos largos de las extremidades derechas tanto superiores como inferiores; estas presentan una longitud menor (5,9 % para la clavícula, 1,6 % para el húmero y 4,8 % para el fémur) en comparación con sus contralaterales izquierdas. No obstante, no se registraron diferencias significativas en la robusticidad diafisaria ni evidencias de remodelación postraumática.

A partir de estos hallazgos, se propone discutir el impacto biomecánico de estas asimetrías en la funcionalidad diaria del individuo. Al contextualizar este caso con otras alteraciones documentadas a escala regional, se busca reflexionar sobre la variabilidad corporal y las posibles implicancias sociales de convivir con condiciones físicas diferenciadas en las comunidades prehispánicas del este de Uruguay.

Palabras clave: bioarqueología, Holoceno tardío, marcadores óseos, litoral atlántico.

1 Grupo de Investigación en Antropología Forense, Universidad de la República. mikaelamallo@gmail.com

2 Institución Nacional de Derechos Humanos y Defensoría del Pueblo.

EVIDENCIAS DE ESTRÉS MECÁNICO EN LA COLUMNA VERTEBRAL DE CAZADORES-RECOLECTORES DEL OESTE DE URUGUAY

Bárbara Mazza^{1, 2} y Gonzalo Figueiro³

El análisis de patologías vertebrales ofrece una vía fundamental para comprender las demandas biomecánicas y los modos de vida de las poblaciones cazadoras-recolectoras prehispánicas. A partir de las lesiones observadas en la columna es posible reconstruir patrones de carga, posturas habituales y actividades repetitivas que moldearon la salud musculoesquelética de estos grupos. Este estudio busca identificar los regímenes de actividad y el estrés mecánico experimentado por comunidades de la margen izquierda del río Uruguay mediante el examen sistemático de alteraciones vertebrales.

La muestra procede de los sitios arqueológicos Cañada Saldaña y Campo Morgan, ambos correspondientes al Holoceno tardío. Se seleccionaron cinco individuos (cuatro masculinos y uno femenino, con edades entre 30 y 50 años) con conservación vertebral suficiente, que sumaron un total de 55 vértebras. Se registraron lesiones asociadas a estrés mecánico, incluidas espondilólisis, osteoartrosis, osteofitosis, remodelación de zigapófisis y nódulos de Schmorl, y se evaluó su distribución, lateralidad y grado de remodelación.

La osteofitosis fue la alteración más frecuente (13,6 %), seguida de nódulos de Schmorl (12,2 %), osteoartrosis (10,4 %) y espondilólisis (7,1 %). Las lesiones se concentraron en dos individuos masculinos, con afectación de los segmentos cervicales, lumbares y sacros. La espondilólisis se observó exclusivamente en la quinta vértebra lumbar, con fracturas bilaterales o unilaterales en proceso de remodelación. Se identificaron carillas accesorias y rasgos compatibles con el síndrome de Bastrup. Los patrones sugieren sobrecargas específicas vinculadas con el transporte y con actividades que implicaban extensión y rotación lumbar, como el remo, el arponeo y la manipulación intensiva de recursos.

En conjunto, las patologías vertebrales reflejan una etiología multifactorial y evidencian prácticas físicas intensas, con adaptaciones biomecánicas asociadas a tareas repetitivas y exigentes. Las comparaciones con poblaciones de la sección inferior del río Paraná muestran similitudes diagnósticas con divergencias en las prevalencias y la distribución, posiblemente relacionadas con diferencias en la movilidad y en el uso del cuerpo.

Palabras clave: patologías vertebrales, estrés biomecánico, cazadores-recolectores, Holoceno tardío, Uruguay.

1 Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. barbarapamelamazza@gmail.com

2 Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano.

3 Departamento de Antropología Biológica, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República.

LA FORJA DEL GUERRERO: EXPERIENCIAS CORPORALES DE VINCULACIÓN Y MILITANCIA DE EXCOMBATIENTES PARAMILITARES EN EL CAQUETÁ COLOMBIANO

Jhoan Sebastian Naranjo Burbano¹ y Derek Congram²

En antropología, el cuerpo ha sido objeto de discusión, problematización y análisis desde perspectivas biológicas, sociales y ambientales. Desde un enfoque biocultural, la experiencia corporal humana se comprende como el resultado de la interacción entre dimensiones fisiológicas, ambientales, políticas, religiosas y culturales, superando así visiones estrictamente biologicistas.

El presente estudio tiene por objetivo analizar, desde este enfoque, la construcción corporal que atravesaron antiguos militantes paramilitares pertenecientes al Frente Sur Andaquíes. Para lograrlo, se documentaron momentos estelares en sus trayectorias de vida atendiendo en especial sus procesos de vinculación y militancia a este grupo armado en el departamento de Caquetá, Colombia.

Sus trayectorias de vinculación y militancia fueron reconstruidas mediante entrevistas en profundidad, correspondientes a procesos ocurridos principalmente entre finales de la década del noventa e inicios de los años dos mil. El análisis se apoya en categorías como estados liminales y ritos de transición, las cuales permiten interpretar los momentos clave de ingreso, entrenamiento y permanencia dentro de la organización armada.

Los resultados evidencian que el entrenamiento, la disciplina y el desempeño de funciones diferenciadas según el rango producen transformaciones significativas en la configuración corporal de los individuos. Estas transformaciones inciden tanto en dimensiones morfofisiológicas como en aspectos sociales, culturales, políticos e ideológicos. De esta forma, la militancia paramilitar puede entenderse como un proceso de transformación corporal y subjetiva que permite rastrear, desde la experiencia encarnada, elementos asociados al origen y la persistencia del conflicto armado.

Palabras clave: enfoque biocultural, cuerpo, militancia, paramilitarismo, Caquetá.

1 Departamento de Antropología y Sociología, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Universidad de Caldas. jhoan.naranjo@ucaldas.edu.co

2 Mershon Center for International Security Studies, Ohio State University.

Camilo Vega Echeverri,¹ David Esteban Quiñones¹ y Jhoan Sebastian Naranjo Burbano¹

Durante gran parte del siglo xx, Colombia se vio inmersa en una ola de violencia que ha generado una marca innegable en la memoria del país. Para muchos, 1948 fue el punto cúlmine de la ferocidad y agresión. El asesinato de Jorge Eliécer Gaitán, líder político liberal, desencadenó distintos hechos en la nación, y acrecentó la violencia, la desaparición y la intransigencia como forma de cohesión social.

En una primera instancia, el enfrentamiento involucró a grupos liberales y conservadores, durante los períodos de 1948 a 1960. En las posteriores décadas de 1960 a 1990, el auge de grupos guerrilleros de corte marxista, grupos paramilitares de corte conservador y fuerzas estatales se vieron envueltos en enfrentamientos constantes. Subsiguiente a la década del ochenta, el país entraría en una nueva etapa, marcada por el narcotráfico, lo que provocó nuevas y diversas formas de violencia sumadas a transformaciones de ideales.

El presente trabajo tiene por objetivo identificar patrones lesionales, motivos de la lesión y la forma en que son afectados y transformados mediante la incorporación de nuevas tecnologías. A partir de un método comparativo y de revisión documental, se comprobó que estas prácticas mortuorias, durante los tres períodos, se transformaron mediante el uso de distintas herramientas. Dichas herramientas mostraron un cambio tecnológico, a la par de los tipos de lesión presentes en el cuerpo.

Se concluye que mediante el cambio tecnológico se produjo una optimización al momento de hacer daño y una eficiencia a la hora de ejecutar y desaparecer a un individuo, lo que demuestra crueldad, consolida la historia reciente de violencia en el país y reconfigura las dinámicas internas del conflicto armado.

Palabras clave: violencia, patrón lesional, práctica mortuoria, ideales políticos.

¹ Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Universidad de Caldas. camilo.vega34963@ucaldas.edu.co

La violencia, en su máxima expresión, se ha manifestado históricamente de manera física: guerras, torturas y agresiones directas que dejan huellas visibles en los cuerpos. Sin embargo, como antropólogos, no debemos limitar nuestra interpretación únicamente a la violencia directa que se evidencia en fracturas *perimortem* o lesiones óseas. Johan Galtung nos recuerda, a través de la pirámide de la violencia, que existen otras dimensiones relevantes: la violencia estructural y la violencia cultural, que operan de forma menos evidente, pero con efectos profundos en las sociedades.

En el Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses de la ciudad de Arequipa, en Perú, ingresó un cadáver en estado de momificación y reducción esquelética. El perfil biológico corresponde a un adulto joven de sexo masculino, de estatura alta y presunto origen venezolano. Empleando la pirámide de la violencia se determinó que el cadáver presentaba fracturas en el cráneo ocasionadas por un objeto contundente, lo que determinó un acto de violencia directa. En el plano de la violencia estructural, se interpreta la migración forzada que atravesaron grandes grupos de diferentes contextos sociales, que generó condiciones de vulnerabilidad. Finalmente, en el nivel de la violencia cultural, la forma en que el cadáver fue encontrado y las condiciones de su hallazgo pueden interpretarse como una manifestación de deshumanización.

Paul Farmer, en su trabajo sobre la antropología de la violencia, nos muestra cómo las desigualdades sociales, la opresión y las políticas excluyentes ocasionan daños físicos en los cuerpos. Estas formas de violencia estructural se expresan en enfermedades, sufrimiento y muerte, aunque no siempre sean reconocidas como agresiones directas.

El estudio de la violencia desde la antropología forense o sociocultural muestra que los cuerpos revelan no solo heridas físicas, sino también desigualdad y exclusión, recordándonos que cada evidencia observada es parte de un contexto social más amplio.

Palabras clave: antropología forense, pirámide de la violencia, contexto social, vulnerabilidad.

¹ Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses. advizarreta@gmail.com

ANÁLISIS BIOARQUEOLÓGICO DE CAMBIOS ENTÉSICOS Y PATRONES DE ACTIVIDAD FÍSICA EN POBLACIONES DEL CENTRO-NORTE DE MENDOZA DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO (PROVINCIA DE MENDOZA, ARGENTINA)

Rodrigo Zúñiga Thayer,¹ Jorge Suby,² María Daniela Guevara-Batllori³ y Paula Novellino⁴

Las investigaciones arqueológicas realizadas en el centro-norte de Mendoza han evidenciado cambios en las estrategias de subsistencia y movilidad durante el Holoceno tardío, incluida una transición desde economías predominantemente cazadoras-recolectoras hacia sistemas con mayor incorporación de recursos domesticados. Con el fin de determinar si estos cambios se reflejan en los patrones de actividad física, el objetivo de este trabajo es analizar el desarrollo de cambios entésicos (CE), entendidos como modificaciones morfológicas en las superficies óseas de inserción muscular, en individuos procedentes de ambientes de montaña y planicie. La muestra comprende 30 individuos adultos de siete sitios arqueológicos de Mendoza, fechados entre ca. 2500 y 200 años a. p., resguardados en el Museo Juan Cornelio Moyano. Se analizaron 371 entesis fibrocartilaginosas correspondientes a músculos de miembros superiores e inferiores mediante el método Coimbra. Se hicieron análisis comparativos según sexo, edad, cronología y región de procedencia. Los resultados muestran una mayor frecuencia de CE en miembros superiores, principalmente en las entesis del hombro y el codo, así como una importante expresión en el tríceps sural. Los individuos masculinos presentaron mayores frecuencias de CE en miembros inferiores, mientras que los femeninos mostraron valores superiores en supraespinoso e infraespinoso. En cuanto a la edad, los adultos medios presentaron las mayores prevalencias de CE. Al mismo tiempo, los individuos de montaña presentaron mayores frecuencias generales de CE, en particular en el tríceps sural e iliopsoas. Respecto a la cronología, las mayores prevalencias se observaron en los períodos entre 1500-1000 años a. p. y 500-200 años a. p. En conclusión, los CE evidencian diferencias vinculadas con el sexo, la edad, la cronología y el ambiente, caracterizadas por una mayor afectación de miembros inferiores en individuos masculinos, mayores prevalencias en adultos medios y una expresión más acentuada en poblaciones de montaña.

Palabras clave: estrategias de subsistencia, entesis, estrés funcional, movilidad.

- 1 Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. rzunigat89@gmail.com
- 2 Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. jasuby@conicet.gov.ar
- 3 Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Museo de Ciencias Naturales y Antropológicas Juan C. Moyano. guevaramdaniela19@gmail.com
- 4 Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Museo de Ciencias Naturales y Antropológicas Juan C. Moyano. pnovel@hotmail.com

ASPECTOS ÉTICOS DE LA INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA

CONJUNTO OSTEOLÓGICO CONTEMPORÁNEO DEL CENTRO DE RESGUARDO OSTEOLÓGICO DE LA ENACIF (ESCUELA NACIONAL DE CIENCIAS FORENSES)

Ximena García Navarro,¹ Zuleica Quetzal Miranda Martínez,¹ Aurora Marcela Pérez Flórez² y Alejandra Mercado Salomón²

Los conjuntos osteológicos contemporáneos bajo resguardo universitario plantean desafíos técnicos, documentales y éticos que no pueden resolverse únicamente desde la conservación física o el uso docente. El objetivo de esta ponencia es presentar los avances del proyecto «Lineamientos técnicos y éticos para la conservación, resguardo y aprovechamiento de conjuntos osteológicos contemporáneos en contextos forenses y académicos», que toma como caso de estudio el conjunto osteológico contemporáneo albergado en el Centro de Resguardo Osteológico de la Escuela Nacional de Ciencias Forenses de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

La muestra estuvo constituida por dicho conjunto osteológico, caracterizado por su heterogeneidad e integrado por individuos adultos con trayectoria documental variable, conjuntos anatómicos parcialmente asociados, elementos óseos aislados, individuos perinatales, segmentos con tejido blando corificado y un individuo plastinado. Metodológicamente, se realizó una revisión de oficios y registros institucionales, un inventario físico, el análisis de codificaciones previas, el registro anatómico y la sistematización en bases de datos.

Como resultado, se reconstruyeron distintas trayectorias de incorporación, principalmente vinculadas con la Facultad de Medicina, UNAM, reasignaciones internas y una donación particular. El inventario físico registró 69 individuos o unidades anatómicas individualizadas, 8.789 estructuras óseas humanas aisladas, 1.435 elementos craneales y 7.354 elementos del esqueleto axial y apendicular. Asimismo, 5.886 elementos fueron considerados para el análisis de condiciones tafonómicas, modificaciones institucionales, traumatismo y patología. Aunque el conjunto no constituye una colección de referencia poblacional con sexo y edad conocidos, presenta un alto potencial para estudios de conservación, tafonomía, variación anatómica, reasociación antropológica, patologías, traumatismo, esqueletización controlada y protocolos genéticos en muestras complejas.

Se concluye que su trayectoria heterogénea exige lineamientos diferenciados de documentación, conservación, intervención y uso académico responsable.

Palabras clave: resguardo, esqueletización, asociación anatómica, bioética.

¹ Facultad de Medicina, Universidad Nacional Autónoma de México. ximegarcia52@gmail.com

² Escuela Nacional de Ciencias Forenses, Universidad Nacional Autónoma de México.

¿DE QUIÉN SON ESTOS HUESOS? ÉTICA, MULTIVOCALIDAD Y REMANENTES HUMANOS EN LA BIOARQUEOLOGÍA BRASILEÑA

Juliane Carla Guedes Lima da Silva¹ y Sérgio Francisco Serafim Monteiro da Silva²

La investigación bioarqueológica con remanentes humanos plantea dilemas éticos que trascienden los procedimientos técnicos de excavación, análisis y conservación, al involucrar cuestiones de pertenencia, consentimiento, memoria y responsabilidad hacia las comunidades vinculadas con los muertos. Este trabajo tuvo como objetivo analizar los desafíos éticos relacionados con el tratamiento de remanentes humanos en contextos arqueológicos brasileños y proponer parámetros de conducta orientados por la participación comunitaria y la multivocalidad.

La investigación articuló análisis documental, un cuestionario aplicado a profesionales vinculados con la arqueología y la bioarqueología, e historia oral con cinco interlocutores indígenas kapinawá. El trabajo de campo fue realizado en 2019 y 2025 en el territorio kapinawá, en Pernambuco, nordeste de Brasil, especialmente en relación con sitios arqueológicos y espacios de memoria situados en el Parque Nacional do Catimbau.

Los resultados evidenciaron tensiones entre las prácticas científicas institucionalizadas y las formas indígenas de comprender la pertenencia, el cuidado y el destino de los muertos. En el cuestionario, el 77,8 % de los participantes consideró que, después de los análisis, el destino de los remanentes humanos debería ser definido mediante una negociación entre la institución de investigación y los representantes de la comunidad. Asimismo, el 60,4 % atribuyó la pertenencia de dichos remanentes a las comunidades vinculadas. Las narrativas kapinawá demostraron, a su vez, que los sitios arqueológicos no constituyen espacios vacíos del pasado, sino territorios relacionados con la memoria, la ancestralidad y la presencia.

Se concluye que la ética bioarqueológica no debe limitarse al cumplimiento normativo, sino incorporar procesos de negociación, participación y corresponsabilidad que reconozcan a las comunidades como agentes en las decisiones sobre la investigación, conservación y destino de los remanentes humanos.

Palabras clave: ética bioarqueológica, remanentes humanos, pueblos indígenas, multivocalidad, participación comunitaria.

1 Departamento de Arqueologia, Universidade Federal de Sergipe. juliane.silva@unicap.br

2 Departamento de Arqueologia, Universidade Federal de Pernambuco. sergio.serafim@ufpe.br

PERCEPCIÓN ÉTICA SOBRE EL USO DE CUERPOS DE PERSONAS FALLECIDAS EN MÉXICO

César Martínez Soto¹ y Aurora Marcela Pérez Flórez²

En México, el uso científico de personas fallecidas ocurre entre vacíos normativos y crisis forense, lo que revela una postura social variable y carente de un consenso rotundo. Esta ponencia analiza la percepción ética sobre el empleo de personas fallecidas en la academia y toma como referencia el conjunto osteológico de la Escuela Nacional de Ciencias Forenses de la Universidad Nacional Autónoma de México. Mediante Survio, se aplicó una encuesta general a mayores de edad en México; se registraron 702 visitas y 411 respuestas completas. Paralelamente, se evaluó un grupo focal de 24 estudiantes del curso intersemestral de antropología forense de la misma institución, y se empleó el cuestionario base junto con reactivos sobre su experiencia con modelos sintéticos y personas en estado de esqueletización. La muestra general reveló una aceptación condicionada: 83,9 % avala este uso para enseñanza y 86,4 % para investigación; sin embargo, solo 48,2 % donaría su propio cuerpo y 27,3 % el de un familiar. Asimismo, se exige consentimiento (79,8 %) y salvaguardar la identificación posterior (76,4 %). Por su parte, el grupo focal coincidió en que los modelos plásticos son útiles como primer acercamiento pedagógico, ya que su durabilidad facilita una manipulación sin temor a daños y muestra rasgos y puntos anatómicos; no obstante, señalaron que resultan insuficientes por sus errores de impresión, falta de marcas para el perfil biológico e incapacidad para replicar la realidad. En contraste, enfatizaron la importancia de estudiar personas en estado de esqueletización, pues enfrentarse a la alta variabilidad morfológica, patologías, desgaste y alteraciones tafonómicas contribuye a la formación del criterio analítico forense en escenarios reales, asumiendo el reto metodológico de su fragilidad. Se concluye que la gestión institucional debe responder a la complejidad de esta percepción social mediante el consentimiento, la trazabilidad forense, la dignificación y el deber de cuidado de estos conjuntos de personas en estado de esqueletización.

Palabras clave: bioética, consentimiento, percepción social, antropología forense, personas en estado de esqueletización.

1 Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México.
cesarmtzsoto228@gmail.com

2 Escuela Nacional de Ciencias Forenses, Universidad Nacional Autónoma de México.

MUSEOS Y CUERPOS: LA INVESTIGACIÓN BIOARQUEOLÓGICA EN CONTEXTOS COMUNITARIOS EN LARA, VENEZUELA

Ivel Urbina Medina¹

La bioarqueología ha centrado su quehacer en el análisis de cuerpos esquelizados humanos para reconstruir historias de vida, prácticas culturales y dinámicas poblacionales del pasado. Sin embargo, poco se discute sobre cómo ese ejercicio científico intercede en los sentipensares de las comunidades que conviven con esos cuerpos en sus territorios o en los espacios museísticos. El objetivo de esta presentación es analizar la triangulación de los museos como escenarios de preservación, investigación y divulgación, la bioarqueología como práctica académica y las percepciones comunitarias sobre las osamentas antiguas. Se sistematizan las experiencias surgidas de años de trabajo como investigadora en el Museo Antropológico Francisco Tamayo Yepes, de Quíbor, estado Lara; el acompañamiento con museos comunitarios que resguardan osamentas humanas precoloniales en Lara, y el desarrollo de las tesis de licenciatura y maestría en bioarqueología en la región. Se recurre a los planteamientos de la bioarqueología social y la museología crítica latinoamericana; la metodología se sustenta en la reflexividad etnográfica, la participación directa en excavaciones arqueológicas de enterramientos humanos en la región y entrevistas con museos comunitarios. En la discusión se evidencian percepciones comunitarias diversas y contradictorias: desde la identificación de los esqueletos como ancestros propios hasta su concepción como sujetos totalmente ajenos que da cuenta de cómo se entiende la historia local; la exotización y patologización de lo indígena como expresión vigente del colonialismo en la región, y la potencialidad educativa y reflexiva de los esqueletos. Se concluye que el museo es un espacio de disputa epistémica donde la práctica antropofísica debe reinventarse desde el diálogo intercultural y el reconocimiento de las comunidades como sujetos de conocimiento.

Palabras clave: bioarqueología social, museología crítica, cuerpos esqueléticos, Venezuela.

1 Escuela Nacional de Antropología e Historia. Museo Antropológico Francisco Tamayo Yepes. ivel35amas@hotmail.com

A LAS INCOMODIDADES DE LA ANTROPOLOGÍA LAS HACEMOS PREGUNTAS. UNA REFLEXIÓN ÉTICA DE LA DISCIPLINA

Mariela Eleonora Zabala,¹ María Gabriela Chaparro,² Claudia Aranda³ y Mariana Fabra⁴

A partir de un ciclo de conversaciones en un seminario de grado (Facultad de Filosofía y Humanidades., Universidad Nacional de Córdoba), advertimos coincidencias en nuestras investigaciones sobre los cuerpos de ancestros indígenas, sus exhumaciones y sus procesos de devolución/restitución. Aunque nuestros vínculos con los cuerpos ancestrales indígenas y sus comunidades difieren, estas tareas generaron incertidumbres, pesares y responsabilidades similares, no nombradas abiertamente en ámbitos académicos. En la cátedra, junto a colegas, estudiantes e indígenas, compartimos inquietudes que provocan incomodidades de índole ética, ontológica y metodológica, sobre las cuales deseamos reflexionar. Los interrogantes incluyen: ¿cómo se justifica la excavación de cuerpos?, ¿qué nos sucede durante el proceso?, ¿quién/es autoriza/n las exhumaciones?, ¿reconocemos la herencia colonialista en nuestra praxis?, ¿qué cosmovisiones son respetadas?, ¿qué representa la muerte y la aparición de los muertos para las distintas personas y colectivos sociales intervinientes?, ¿cómo se es respetuoso en el trabajo con cuerpos humanos?, ¿a quién/es, cómo y qué se comunica de la exhumación?, ¿son necesarios los códigos de ética?, ¿los cuerpos humanos indígenas que se exhuman como consecuencia de excavaciones no planificadas pueden ser considerados «apariciones»? Esta ponencia pretende nombrar, describir y mapear estas incomodidades, surgidas del encuentro de colegas de tres equipos de trabajo con más de 20 años de trayectoria antropológica junto a comunidades indígenas de Córdoba, Patagonia y Buenos Aires. Si bien muchos interrogantes persisten, coincidimos en que los acuerdos éticos deben hacerse entre personas y grupos, son cambiantes y reversibles, y se basan en el conocimiento mutuo y la confianza, la cual se construye con años de permanencia en el campo, escucha atenta e investigación colaborativa. Asimismo, se destaca que los indígenas deben ser agentes activos desde el inicio, no meros agentes consultivos, y que las investigaciones deben incorporar recurrentemente sus temas de interés; solo así es posible construir una ciencia y un conocimiento de carácter intercultural.

Palabras clave: cuerpos humanos, ancestros indígenas, incomodidades, ética, colonialidad.

- 1 Instituto de Antropología de Córdoba, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas/ Universidad Nacional de Córdoba. Departamento de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. marielazabala@ffyh.unc.edu.ar.
- 2 Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas/Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.
- 3 Unidad de Investigación en Bioarqueología y Antropología Forense, Cátedra de Endodoncia e Instituto de Investigación en Salud Pública, Facultad de Odontología, Universidad de Buenos Aires.
- 4 Instituto de Antropología de Córdoba, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas/ Universidad Nacional de Córdoba. Departamento de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

BIOARQUEOLOGÍA Y PALEOPATOLOGÍA

DESGASTE OCLUSAL EN INDIVIDUOS DE UNA SOCIEDAD AGROPASTORIL DEL NOROESTE ARGENTINO EN MOMENTOS DEL CONTACTO HISPANO-INDÍGENA

Ingrid Boasso,¹ Lila Bernardi¹ y Mario Arrieta^{1, 2}

El desgaste dental es un cambio regresivo que sufren los tejidos dentales duros. Puede ser causado por factores tales como la atrición, abrasión y erosión y la combinación de estos. El patrón, la tasa y la orientación del desgaste parecen estar fuertemente asociados con la economía de subsistencia, ya que la naturaleza de los alimentos y su procesamiento influyen en su expresión. Con el objeto de indagar acerca de la dieta, los métodos de procesamiento, las prácticas masticatorias y extramasticatorias, entre otros aspectos, de sociedades agropastoriles de Quebrada de Humahuaca, en el presente trabajo se relevaron macroscópicamente los grados y tipos de desgaste en dientes de individuos procedentes de un cementerio arqueológico localizado en la ciudad de Tilcara (Jujuy, Argentina). La muestra comprende cráneos y mandíbulas de 25 individuos de ambos sexos y distintas categorías etarias excavados en el sitio La Falda. Este sitio presenta un contexto y fechados radiocarbónicos (entre 1441 y 1635 años d. C.) que permiten asignarlo al período hispano-indígena inicial. En cuanto a los resultados, el 82,8 % de los individuos analizados mostró grados de desgaste mayor o igual a 2. Adultos mayores y masculinos presentaron grados de desgaste más severos, y se observaron diferencias estadísticamente significativas tanto entre sexos como entre grupos etarios. El marcado desgaste registrado respondería a la actividad masticatoria producto de una dieta basada en el consumo de alimentos duros o a la inclusión de elementos abrasivos durante su preparación. Además, la edad al momento de la muerte también sería un factor determinante en la severidad del desgaste dental. Finalmente, los patrones de desgaste registrados en masculinos sugieren que estos empleaban la dentición en prácticas extramasticatorias.

Palabras clave: desgaste oclusal, dieta, uso masticatorio y extramasticatorio, economía agropastoril.

1 Laboratorio Bioarqueología, Facultad de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales, Universidad Nacional de Río Cuarto. marrieta@exa.unrc.edu.ar

2 Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

CARACTERIZACIÓN PALEOPATOLÓGICA DE LESIONES ÓSEAS DE ORIGEN NEOPLÁSICO EN LA COLECCIÓN OSTEOLÓGICA SUBACTUAL DE SANTIAGO

Bianca Bonati Muñoz¹ y Eduardo Saldías Vergara¹

El cáncer se encuentra entre las primeras causas de muerte a escala global y presenta una tendencia ascendente desde el siglo xx. En Chile, las neoplasias malignas se posicionaron como la segunda causa de muerte en el año 2023; sin embargo, la paleopatología nacional las ha estudiado mayoritariamente desde reportes de caso bioarqueológicos.

En este marco, el objetivo de esta investigación es caracterizar lesiones neoplásicas óseas observables macroscópicamente a fin de realizar un análisis poblacional que informe sobre las manifestaciones óseas que puede generar el cáncer, contribuyendo al vacío epistemológico que existe en torno a las neoplasias en contextos paleopatológicos y subactuales. La metodología consistió en la identificación y caracterización morfológica de las lesiones.

La muestra de referencia se compone de 74 individuos esqueletizados provenientes del Cementerio General de Santiago de Chile y fallecidos a mediados del siglo xx, cuyas causas de muerte fueron asociadas a cáncer. La mayoría corresponde a neoplasias primarias, con el cáncer digestivo y el sanguíneo como los de mayor frecuencia en adultos y subadultos, respectivamente. La distribución de sexos es uniforme, y los rangos etarios se concentran en los ≥ 60 años. Los resultados serán complementados con investigaciones anteriores de la misma colección, alcanzando 119 casos totales (F=60, M=54, INDET=5).

Resultados preliminares indican una afectación ósea baja, menor al 40 % de los individuos. En los casos en que ocurre, suele limitarse al esqueleto axial y no comprometer más del 25 % del esqueleto. El tipo de lesiones más comunes son aquellas mayormente osteolíticas, menores a 5 cm de tamaño. El sexo, la edad y el tipo de cáncer podrían ser factores influyentes en la expresión neoplásica ósea.

La presencia de lesiones neoplásicas de prolongado desarrollo abre interrogantes respecto al rol del entorno social en el cuidado, en una población cuyo acceso a salud fue deficiente.

Palabras clave: cáncer, metástasis, colección de referencia, paleoncología, bioarqueología del cuidado.

¹ Departamento de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile.
bianca.bonati@ug.uchile.cl

HISTORIAS DE VIDA EN EL PERÍODO FORMATIVO.
OSTEOBIOGRAFÍAS DE DOS INDIVIDUOS FEMENINOS
DE LA REGIÓN ORIENTAL DE LA PROVINCIA DE JUJUY (ARGENTINA)

Florencia Natalia Botta¹ y María Gabriela Ortiz¹

El análisis bioarqueológico se ha utilizado para estudiar la salud poblacional en el pasado. Sin embargo, este acercamiento presenta limitaciones. Si bien analizar una gran población permite realizar estudios estadísticos y ver patrones generales dentro de un grupo, no resulta posible evaluar en detalle la vida de cada individuo.

Este trabajo integra múltiples líneas de evidencia con el objetivo de crear osteobiografías de dos individuos femeninos que habitaron la región oriental de la provincia de Jujuy durante el período formativo (2200-1500 a. p.). Se analizaron dos esqueletos recuperados de dos sitios formativos del Valle de San Francisco: Pozo de la Chola y Arroyo Colorado. Los métodos utilizados incluyeron: 1) la elaboración de un perfil biológico (estimación de sexo y edad, evaluación de estado de salud y presencia de trauma), 2) estudios moleculares de ADN antiguo e isótopos estables de estroncio para estimar la procedencia de cada individuo, 3) análisis de muestras de cálculo dental e isótopos estables de carbono y nitrógeno para evaluar la dieta, hábitos (por ejemplo, fumar pipa) y el potencial uso de la boca como instrumento. Estos datos fueron integrados con información del contexto mortuario.

Los resultados mostraron que estos individuos vivieron toda su vida dentro del Valle de San Francisco, probablemente en comunidades aisladas. Tenían dietas similares y exhibieron evidencia de haber sufrido violencia interpersonal. Ambos individuos presentaron altos índices de fluorosis dental. Estos hallazgos reflejan un estilo de vida que difiere de lo observado en el sector andino y destacan la importancia de estudiar poblaciones provenientes de las tierras bajas.

Asimismo, este trabajo evidencia la relevancia de los estudios osteobiográficos, que permiten ir más allá de análisis poblacionales, concentrándose en muestras pequeñas y aplicando múltiples métodos que no serían posibles en trabajos de mayor envergadura.

Palabras clave: bioarqueología, cálculo dental, fluorosis dental, Valle de San Francisco, tierras bajas.

¹ Unidad Ejecutora en Ciencias Sociales Regionales y Humanidades, Universidad Nacional de Jujuy/
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. fbotta@cisor.unju.edu.ar

ESTUDIO PALEORRADIOLÓGICO DE OSAMENTAS PREHISPÁNICAS DEL PERÍODO INTERMEDIO TARDÍO (CULTURA ACONCAGUA), PROCEDENTES DEL SITIO ARQUEOLÓGICO MONTE VERDE, COMUNA DE LOS ANDES

Carlos Coros^{1, 2} y Gabriela Leri¹

Durante un salvataje arqueológico llevado adelante en 2012 en el sitio Monte Verde, comuna de Los Andes, se presentaron osamentas pertenecientes a dos individuos que se presentaron en postura de «abrazados», con puntas de proyectil atribuidas al período Intermedio tardío. Dicho hallazgo se exhumó mediante la técnica de bloque y, con el objetivo de inferir su causa de muerte, se hicieron estudios paleorradiológicos.

Para ello, se utilizó la tomografía computarizada como una herramienta de análisis no destructivo para evaluar el contenido interno del bloque sin alterar su integridad. La muestra correspondió a un bloque arqueológico con restos de dos individuos recuperados del sitio Monte Verde. Se realizaron tres adquisiciones tomográficas, ajustando progresivamente el posicionamiento del bloque y los parámetros técnicos de adquisición de acuerdo con sus dimensiones y densidad. Posteriormente, las imágenes fueron procesadas mediante reconstrucciones multiplanares y tridimensionales para evaluar las estructuras óseas y la relación espacial entre las osamentas y los elementos arqueológicos presentes.

El análisis posibilitó caracterizar la disposición anatómica de ambos individuos, observándose una posición de aparente abrazo. La evaluación bioantropológica de las características morfológicas permitió determinar preliminarmente un individuo femenino y otro masculino. Asimismo, se observó un hundimiento con fracturas concéntricas en la región parietal del individuo masculino y se caracterizó la relación espacial entre al menos una punta de proyectil y las osamentas presentes en el bloque.

La integración de estos hallazgos nos conduce a inferir un posible contexto de violencia si se consideran la disposición de los individuos, las lesiones traumáticas observadas y la presencia de puntas de proyectil en el bloque arqueológico, lo que aportó nuevos antecedentes para la interpretación bioarqueológica del contexto arqueológico.

Palabras clave: paleorradiología, tomografía computarizada, bioarqueología, cultura Aconcagua, osamentas prehispánicas.

1 Facultad de Medicina, Universidad de Valparaíso. carlos.coros@uv.cl

2 Museo Arqueológico de Los Andes.

En el contexto de la bioarqueología del Posclásico mesoamericano, los hallazgos paleopatológicos de tumores óseos en elementos humanos aportan información relevante sobre el estado de salud y la presencia de patologías no infecciosas en poblaciones del pasado. El presente estudio analiza tibias que presentan tumores óseos benignos, con énfasis en su diferenciación radiológica frente a otros padecimientos. La pregunta de investigación que guía este trabajo es: ¿cómo diferenciar, mediante análisis radiológico, tumores óseos benignos de neoplasias malignas y callos óseos?

El objetivo principal es identificar y caracterizar tumores óseos benignos a través del análisis radiológico, y proponer criterios de diagnóstico diferencial. Asimismo, se busca dar a conocer su etiología, así como sus manifestaciones clínicas y óseas, con el fin de estimar el tipo de cuidados requeridos y evaluar el impacto e implicaciones que estas patologías pudieron haber tenido en la vida cotidiana de los individuos afectados. La muestra está conformada por tres tibias pertenecientes a mujeres de entre 18 y 30 años, recuperadas de un depósito del Posclásico en el área urbana de Maltrata, Veracruz, en excavaciones de 1999.

La metodología empleada incluyó una evaluación macroscópica inicial, seguida de estudios radiológicos y un análisis comparativo con la literatura paleopatológica y clínica especializada, lo que permitió diferenciar tumores benignos de neoplasias malignas y callos óseos. Los resultados indican que las tres tibias presentan tumores benignos, sin evidencia de malignidad ni de trauma asociado; el análisis radiológico confirma la ausencia de destrucción cortical y de periostitis activa. Finalmente, se resalta la utilidad de la radiología aplicada a casos bioarqueológicos como una herramienta fundamental para evitar confusiones diagnósticas, y se recomienda la incorporación de estudios tomográficos en futuras investigaciones para lograr una mayor precisión diagnóstica.

Palabras clave: radiología, paleopatología, diagnóstico diferencial, neoplasias.

1 Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México. fernanda.gale@politicas.unam.mx

2 Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México. keila.menapoliticas.unam.mx

3 Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México. sunduryliz@gmail.com

«A CABALLO» ENTRE LA BIOARQUEOLOGÍA Y LAS FUENTES DOCUMENTALES. VIOLENCIA INTERPERSONAL EN EL SUDESTE DE LA REGIÓN PAMPEANA EN MOMENTOS POSTCONTACTO

*Florencia Gordón,^{1, 2} Nahara Biglieri,¹ Camila Zorzoli,¹ Virginia A. Cobos^{1, 2}
y Diego Rindel^{1, 2, 3}*

El contacto hispano-indígena implicó cambios profundos en la organización social de los grupos originarios de América. En las regiones pampeana y patagónica (República Argentina), la introducción del caballo tuvo un impacto integral y modificó hábitos alimenticios, rangos de acción, patrones de salud y enfermedad, así como nociones de propiedad y estatus. En relación con el conflicto interpersonal, el contacto con la sociedad europea transformó las tácticas de ataque/defensa, la tecnología asociada y los motivos de disputa.

Trabajos previos caracterizaron el patrón general de violencia mediante análisis bioarqueológicos de momentos previos y contemporáneos al contacto hispano-indígena. Estos trabajos, basados en relevamientos de cráneos seriados diacrónicamente, incluyeron muestras del noreste, centro-este y noroeste de Patagonia, así como del sudeste de la región pampeana. Las dos últimas áreas presentaron los niveles más elevados de violencia. En términos diacrónicos, se observó un incremento gradual en la frecuencia de lesiones traumáticas vinculadas al conflicto, aunque sin diferencias estadísticas hasta el contacto con grupos de origen europeo.

El objetivo de esta presentación es evaluar la hipótesis de un aumento significativo de lesiones traumáticas asociado al uso del caballo a partir de dos líneas independientes y caracterizar tales prácticas. Se presentarán los resultados del análisis de una muestra bioarqueológica postcraneal del sudeste de la región pampeana (División Antropología, Museo de La Plata; N≈200 elementos óseos) y aquellos procedentes del análisis de fuentes documentales de los siglos XVIII y XIX. La evidencia bioarqueológica y documental sugiere un patrón de conflicto cualitativamente diferente durante el período histórico que, pese a haber concluido disruptivamente, fue precedido por al menos dos siglos de convivencia caracterizados por momentos pacíficos y violentos. Estos resultados permitirán discutir el impacto de la conquista europea sobre las dinámicas poblacionales locales y su carácter disruptivo recién hacia mediados del siglo XIX.

Palabras clave: contacto hispano-indígena, conflicto, registro bioarqueológico, fuentes documentales, región pampeana.

1 División Antropología, Museo de La Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. fgordon2007@gmail.com

2 Centro Científico Tecnológico La Plata, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

3 Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

ANÁLISIS BIOARQUEOLÓGICO DE LA COLECCIÓN TEODORO ARAMENDÍA (1949): GESTIÓN, CONSERVACIÓN E INFERENCIAS EN BAHÍA SAN ANTONIO, NORESTE DE LA PATAGONIA ARGENTINA

Florencia Gordón,^{1,2} Giuliana Farfaglia,¹ Marcia Bianchi Vilelli,³ Emmanuel Vargas⁴ y Diego D. Rindel^{1, 2, 5}

En este trabajo se presentan los primeros resultados del relevamiento de la colección bioarqueológica Teodoro Aramendía (1949, Saco Viejo, provincia de Río Negro, Argentina), alojada en el Museo de la Patagonia Francisco P. Moreno, en San Carlos de Bariloche. El análisis se llevó a cabo *in situ* en el marco del Programa de Digitalización de Colecciones desarrollado por la institución.

El objetivo es dar a conocer los resultados del análisis macroscópico integral para caracterizar la muestra. Para ello, se realizaron estimaciones de número mínimo de individuos (NMI), sexo, edad y estatura, registro de variables postdeposicionales y condiciones patológicas que aportan información sobre la salud de las poblaciones de la costa norte de Patagonia. Se aplicaron métodos bioarqueológicos estandarizados, y se utilizaron lupas de mano e instrumentos de medición clásicos.

El análisis preliminar permitió observar un buen estado de preservación. Se determinó un NMI=10 (nueve adultos y un subadulto). Se identificó la presencia de deformación artificial del cráneo tipo plano-lámbdica y una alta frecuencia de pigmento rojizo asociado a marcas de corte atribuibles a descarnes en vértebras, costillas, cráneos y huesos largos, lo que evidencia prácticas de inhumación secundaria. Asimismo, la colección revela indicadores de estrés sistémico; es particularmente relevante el registro de porosidad cribosa en una bóveda craneana, paladar y esfenoides con signos de remodelación activa en un individuo, rasgos compatibles con un posible diagnóstico de escorbuto o anemias metabólicas, lo que sugiere deficiencias vitamínicas severas. Otros hallazgos incluyen identificación de criba orbitalia, reacción ósea en un esternón y engrosamiento del periostio en un fémur, posiblemente derivado de procesos infecciosos postraumáticos.

Este relevamiento demuestra que la curaduría y la conservación en los museos permiten generar conocimiento científico sobre estresores ambientales del pasado. Como parte de la agenda futura se buscará profundizar los estudios mediante análisis radiográficos, isotópicos y radiocarbónicos.

Palabras clave: Norpatagonia, estrés ambiental, paleopatologías, conservación preventiva.

- 1 División Antropología, Museo de La Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. fgordon2007@gmail.com
- 2 Centro Científico Tecnológico La Plata, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.
- 3 Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio, Universidad Nacional de Río Negro/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.
- 4 Museo de la Patagonia Francisco P. Moreno, Parque Nacional Nahuel Huapi, Administración de Parques Nacionales.
- 5 Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

COMPLICACIONES POSTRAUMÁTICAS EN RESTOS ÓSEOS HUMANOS: UNA APROXIMACIÓN BIOANTROPOLÓGICA EN INDIVIDUOS CONTEMPORÁNEOS DE CALDAS, COLOMBIA

Luis Fernando Grisales García,¹ Valentina Hernández¹ y Juliana Gómez Mejía²

El Laboratorio de Antropología Biológica de la Universidad de Caldas alberga una colección osteológica contemporánea conformada por 93 contenedores, de los cuales 60 corresponden a individuos de varios grupos de edad y 33 contienen restos mezclados. Aunque los individuos carecen de información *ante mortem* y de fechas exactas de ingreso, se conoce que llegaron entre 2010 y 2015 como cuerpos no reclamados de cementerios locales (i. e., municipios de Anserma, Villamaría, Manizales, Chinchiná y Cartago), de la morgue del Instituto Nacional de Medicina Legal de Manizales y del anfiteatro de la Universidad Autónoma. A pesar de este vacío documental, su patrón traumático y patologías los convierten en casos relevantes para el estudio de complicaciones derivadas del trauma óseo.

El objetivo fue analizar las patologías asociadas a traumas óseos presentes en siete individuos de la colección para identificar posibles complicaciones postraumáticas desde una perspectiva osteológica y biocultural.

Se hizo un análisis macroscópico para establecer sexo y edad, identificar y caracterizar los traumas óseos *ante mortem* y evaluar patologías óseas asociadas o derivadas. La interpretación de cada caso se realizó desde un enfoque biocultural, considerando las condiciones que pudieran incrementar la susceptibilidad a estas lesiones en el contexto sociocultural de la región.

Se identificaron traumas principalmente transversales y oblicuos, con distintos estados de cicatrización y complicaciones como consolidaciones viciosas, predominantes en el miembro superior. Los siete individuos presentaron traumas. Cinco individuos son probablemente masculinos, uno femenino y uno indeterminado; cinco corresponden a adultos medios, uno a adulto mayor y uno indeterminado. Se identificaron posibles patologías como miositis osificante, osificación heterotópica, pseudoarticulación, periostitis y osteomielitis. También se identificaron patologías que sugieren mayor fragilidad, como la osteoporosis.

A pesar de carecer de un registro *ante mortem*, la información osteológica revela una historia desigual del trauma y, en algunos casos, de desatención médica. Las complicaciones observadas indican que en algunos casos no fueron eventos aislados, sino procesos acumulativos, cuya interpretación biocultural permite comprender mejor el contexto de vida de cada individuo.

Palabras clave: paleopatología, trauma óseo, restos óseos, colección osteológica.

1 Programa de Antropología, Universidad de Caldas. luis.2052012156@ucaldas.edu.co

2 Departamento de Antropología y Sociología, Universidad de Caldas.

O MICRODESGASTE DENTÁRIO COMO INDICADOR DE VARIABILIDADE DIETÉTICA DURANTE O HOLOCENO MÉDIO E TARDIO NOS PAMPAS E NO DELTA DO PARANÁ, ARGENTINA

Maria Rita Guedes Carvalho,¹ Pablo G. Messineo,^{2, 6} María Agustina Ramos van Raap,^{3, 4} Gustavo Flensburg,² Gustavo Martínez,² Nahuel A. Scheifler,² Mariela E. Gonzalez,² María Clara Álvarez,² Cristian A. Kaufmann,² Mariano Bonomo,^{3, 4} Clara Scabuzzo,⁵ Gustavo G. Politis,^{2, 6, 7} Sireen El Zaatari^{1, 8} y Katerina Harvati^{1, 6, 7}

Este estudo explora as estratégias de subsistência de populações humanas em 3 diferentes contextos ecológicos no Holoceno Médio e Tardio por meio da análise de padrões de microdesgaste dentário. Foram examinadas as qualidades texturais da superfície oclusal de dentes molares de 50 indivíduos pertencentes a 12 sítios arqueológicos, localizados em 3 regiões vizinhas, porém ecologicamente distintas: os Pampas Argentinos, o Delta Superior do Rio Paraná e a transição ecológica entre os Pampas e a Patagônia (Vale do Rio Colorado).

Três parâmetros texturais foram selecionados para a análise: anisotropia (epLsar) complexidade (Asfc), e heterogeneidade de complexidade (HASfc81), os quais indicam, respectivamente, direcionalidade de desgaste, rugosidade e variação de rugosidade. Os resultados confirmaram tendências conhecidas sobre dieta nestas populações mas também revelam nuances inesperadas.

Indivíduos pertencentes ao Delta Superior do Paraná, uma região rica em recursos naturais, apresentaram a prevista alta diversidade dietética (indicada por valores elevados de heterogeneidade —HASfc81—), mas também mostraram valores de complexidade (Asfc) surpreendentemente altos, superando até mesmo os das duas áreas semiáridas onde valores mais altos eram esperados (Pampas Centrais e baixo vale do Rio Colorado). Nas Pampas Centrais, indivíduos pertencentes ao sítio arqueológico de Arroyo Seco 2 no Holoceno Médio apresentaram maior heterogeneidade dietética do que sítios do Holoceno Tardio, contradizendo as expectativas de diversificação progressiva durante esse período.

- 1 Paleoanthropology, Institute for Archaeological Sciences and Senckenberg Centre for Human Evolution and Palaeoenvironment, Department of Geosciences, Eberhard Karls University of Tübingen. maria.guedes-carvalho@uni-tuebingen.de
- 2 Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.
- 3 División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.
- 4 Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.
- 5 Centro de Investigación Científica y de Transferencia Tecnológica a la Producción, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.
- 6 Department of Anthropology of the Americas, University of Bonn.
- 7 DFG Center for Advanced Studies Words, Bones, Genes, Tools: Tracking Linguistic, Cultural and Biological Trajectories of the Human Past, Eberhard Karls University of Tübingen.
- 8 EXC 3101 HUMAN ORIGINS-Excellence Cluster for Integrative Human Origins Studies, University of Tübingen.

No Delta do Paraná, ainda chama atenção a significativa variação de heterogeneidade intra-sítio em Los Tres Cerros 1, sugerindo acesso diferencial aos alimentos, o que possivelmente está ligado à estratificação social na entidade arqueológica Goya-Malabrigo. Essas descobertas revelam que as grandes tendências de mudança e continuidade dos padrões de subsistência e dieta são atravessadas por diversas nuances, desvelando padrões complexos que emergem da interação entre condicionantes ecológicos e práticas culturais.

Palavras-chave: microdesgaste dentário, Pampas argentinas, Delta do Paraná, Holoceno médio e tardio, caçadores-coletores.

CARACTERES EPIGENÉTICOS NO MÉTRICOS EN COLUMNA VERTEBRAL:
ANÁLISIS BIOARQUEOLÓGICO EN EL SITIO TIL 43 (TILCARA, JUJUY, ARGENTINA;
PERÍODO CONTACTO HISPANO-INDÍGENA).

*Lucas Jaramillo Asteti,¹ Manuel Domingo D'Angelo del Campo,^{2,3,4} Emi Grasetti,¹
Lía Sagardoy,¹ Mario Arrieta⁵ y Soledad Salega^{1, 4, 6}*

El análisis de rasgos morfológicos en restos óseos humanos constituye una herramienta fundamental para comprender la variabilidad y las relaciones biológicas de las poblaciones del pasado.

El presente trabajo se propone analizar la frecuencia y distribución anatómica de 27 caracteres epigenéticos no métricos que son rasgos óseos discontinuos con un fuerte componente genético.

La muestra se compone de 20 individuos (13 femeninos y siete masculinos) adolescentes y adultos, procedentes del sitio TIL 43 (Tilcara, Jujuy, Argentina; período contacto hispano-indígena, 1536-1639 d. C.). Debido a que el análisis de estos rasgos, relevante en el estudio del parentesco, movilidad y estructura poblacional, aún es incipiente en Argentina, este trabajo aporta por primera vez información al respecto en el noroeste argentino (NOA).

Para el abordaje de dichos caracteres se hicieron observaciones macroscópicas de presencia/ausencia en la columna vertebral (región cervical, torácico-lumbar y sacra) siguiendo criterios estandarizados de descripción y diagnóstico visual. Asimismo, se excluyeron los elementos dañados para garantizar la precisión de las frecuencias.

Los resultados indicaron que la región cervical concentró la mayor diversidad y prevalencia de rasgos, y la vértebra C6 fue la más afectada. A nivel específico, el proceso espinoso bífido y los forámenes transversos dobles presentaron las mayores prevalencias (100 % y 84,2 %, respectivamente). Los caracteres epigenéticos presentaron mayor frecuencia en el lado izquierdo. Si bien no se detectaron diferencias marcadas por sexo, los adolescentes exhibieron la mayor carga epigenética promedio (15,9 %).

1 Bioantropología del Sur de Sudamérica, Instituto de Antropología de Córdoba, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas/Universidad Nacional de Córdoba. lucasasteti98@gmail.com

2 Laboratorio de Ecología Evolutiva Humana, Facultad de Ciencias Sociales, Unidad de Enseñanza Universitaria Quequén, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.

3 Laboratorio de Poblaciones del Pasado, Departamento de Biología, Facultad de Ciencias, Universidad Autónoma de Madrid.

4 Museo de Antropología, Instituto de Investigación Arqueológica y Antropológica, Universidad Mayor, Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca.

5 Laboratorio de Bioarqueología, Facultad de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales, Universidad Nacional de Río Cuarto/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

6 Museo de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

En conclusión, este análisis aporta datos sistemáticos relevantes para la bioarqueología del NOA y establece una base necesaria para que futuros estudios con muestras mayores puedan profundizar en la variabilidad e historia biológica de estas poblaciones.

Palabras clave: caracteres epigenéticos, bioarqueología, columna vertebral, Jujuy, Argentina.

PATRONES DE ENFERMEDADES INFECCIOSAS EN GRUPOS BRASILEÑOS ANTIGUOS: EL PAPEL DE LOS DIFERENTES AMBIENTES Y PARÁMETROS DEMOGRÁFICOS

Mercedes Okumura¹

En los últimos 200.000 años, los seres humanos han explorado y se han adaptado a un mundo cambiante. Los desafíos ambientales que enfrentamos hoy —como los patógenos emergentes y la superpoblación— no difieren mucho de los del pasado. Este artículo analiza los patrones de patologías observados en poblaciones humanas antiguas del sureste y sur de Brasil: grupos de cazadores-recolectores asociados a *sambaquis* fluviales y costeros, y grupos agricultores vinculados a la tradición arqueológica Tupiguaraní. Estos grupos resultan adecuados para este estudio de caso, ya que representan distintos patrones de subsistencia (cazadores-recolectores y agricultores), abarcan diferentes cronologías (Holoceno temprano, medio y tardío) y se sitúan en entornos geográficos y ambientales diversos (zonas costeras y del interior). Asimismo, existen hipótesis sobre los parámetros demográficos de dichos grupos basadas en criterios variados, como el tamaño del sitio y el número de enterramientos. La paradoja osteológica sugiere que, debido a factores como la mortalidad selectiva y la heterogeneidad oculta de los riesgos, la idea intuitiva de que los esqueletos con numerosas lesiones óseas derivadas de infecciones crónicas denotan un mal estado de salud puede resultar engañosa. A pesar de las limitaciones del muestreo, los grupos de cazadores-recolectores del interior parecen presentar menos infecciones óseas que los grupos costeros. Esto probablemente se deba a diferencias demográficas entre estas poblaciones. Por el contrario, los grupos agrícolas parecen tener menor frecuencia de infecciones. Se examina el papel de los nuevos patógenos y de la alta densidad demográfica, así como las interpretaciones sobre la frecuencia de enfermedades infecciosas crónicas que afectan el tejido óseo. Asimismo, se destaca la importancia de comprender los patrones de salud y enfermedad en poblaciones del pasado para abordar escenarios actuales relacionados con el cambio climático, las poblaciones vulnerables y las enfermedades.

Palabras clave: paleopatología, infecciones, paradoja osteológica, Brasil, restos humanos.

¹ Instituto de Biociências, Universidade de São Paulo. okumura@usp.br

DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL DE UNA AFECCIÓN DEL CONDUCTO AUDITIVO EXTERNO: UN POSIBLE CASO DE ATRESIA AUREAL CONGÉNITA EN COSTA CENTRAL DE PATAGONIA (CHUBUT) DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO

Cynthia Daniela Pandiani,¹ Gabriela Millán² y Jorge Suby¹

En paleopatología y bioarqueología, el estudio de lesiones óseas del conducto auditivo externo (CAE) ha sido en general asociado a lesiones adquiridas a lo largo de la vida, y la exostosis auditiva externa es la patología más documentada en la literatura. Sin embargo, lesiones asociadas a malformaciones congénitas han sido escasamente reportadas en sociedades pasadas de Sudamérica.

El objetivo de este trabajo es describir y hacer un posible diagnóstico diferencial acerca de la etiología de una lesión ósea en el CAE derecho en un individuo femenino adulto. Los restos proceden del sitio Estancia Valdés (provincia de Chubut) y están asignados al Holoceno tardío (2455 ± 15 años a. p.), por lo que se evalúa su impacto en la audición e implicancias sociales en un contexto de cazadores-recolectores-pescadores costeros.

El análisis macroscópico del cráneo evidenció una ausencia total del CAE derecho y su cortical ósea circundante. Se observó hueso cortical liso casi en su totalidad y una porción timpánica y petrosa significativamente menor que ocupan el lugar del CAE, aunque sin evidencia de procesos tafonómicos ni de procesos de remodelación ósea. Luego de un diagnóstico diferencial, las lesiones son consistentes con una atresia aural congénita unilateral e hipoplasia de la porción timpánica y petrosa.

La atresia aural unilateral provoca sordera en el lado afectado, dificultad para localizar sonidos, problemas de comunicación y suele asociarse a una malformación visible del pabellón auricular (microtia). Aunque la afección no impide las tareas cotidianas, en este individuo la pérdida auditiva dificulta la orientación acústica, particularmente en entorno ruidosos, y la alteración física del oído externo pudo haber generado consecuencias sociales negativas a lo largo de su vida y requerir redes de apoyo. Este hallazgo constituye el primer caso de atresia aural congénita en un contexto bioarqueológico en Argentina, lo que amplía el conocimiento sobre su prevalencia e implicancias sociales en el pasado.

Palabras clave: pérdida auditiva, placa timpánica, microtia, cazadores-recolectores, Chubut.

- 1 Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano-CONICET, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires/ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. cynthiapandiani@gmail.com
- 2 Instituto de Diversidad y Evolución Austral, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

DESIGUALDADES ENCARNADAS: LA VIOLENCIA HACIA LOS MIGRANTES CHINOS EN EL PERÚ DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX

Julio Luis Phan Rivera¹

La historia de la migración china ha sido limitada desde una perspectiva arqueológica y bioarqueológica en el Perú. No obstante, las fuentes históricas indican que estas personas atravesaron diversas dificultades socioeconómicas que los obligaron a irse a ultramar a mediados del siglo XIX. En el Perú, uno de los países donde miles de migrantes chinos terminaron asentándose, fueron víctimas de discriminación y maltratos, condiciones que los situaron dentro de un sistema desigual que ejerció diversas formas de violencia contra ellos. Pese a ello, este fenómeno ha sido poco estudiado desde la bioarqueología y la arqueología peruana.

Con el fin de comprender mejor cómo fue la vida de estos migrantes, se ha empleado una muestra de 21 individuos masculinos procedentes de los sitios arqueológicos y hallazgos fortuitos provenientes de Huaca Bellavista, Mateo Salado, Huacones y Huaca de los Chinos en el departamento de Lima, Perú. Para estudiar la violencia estructural se han empleado como indicadores indirectos los marcadores de estrés inespecífico, como criba orbitaria, hiperostosis porótica, periostosis y las hipoplasias lineales del esmalte, que fueron contrastados con la información historiográfica sobre la vida de los chinos en el Perú.

Los resultados muestran que los migrantes chinos experimentaron diversos estreses inespecíficos tanto en su niñez como en la adultez. Estos hallazgos son consistentes con la información histórica que describen las duras condiciones de vida en su tierra natal y los maltratos y terribles condiciones de vida que padecieron una vez llegados al Perú, donde estuvieron trabajando en las haciendas, ferrocarriles y otros rubros. En síntesis, este trabajo aporta nuevas evidencias bioarqueológicas para comprender el impacto de la violencia estructural sobre la población migrante china en el Perú del siglo XIX.

Palabras clave: migración china, violencia estructural, Perú, estrés inespecífico.

¹ Pontificia Universidad Católica del Perú. a20140700@pucp.pe/julio-2531@hotmail.com

VIVIR LA INFANCIA CON HIDROCEFALIA: AFECTACIONES AL MODO DE VIDA DE UN INDIVIDUO Y SUS CUIDADORES EN SANTA MARÍA TEXCALAC, TLAXCALA (SIGLO XVII), BAJO UNA PERSPECTIVA BIOARQUEOLÓGICA

Alfredo Reyna García¹

En esta investigación se analizó el impacto biológico y social que tuvo la hidrocefalia en un niño y sus cuidadores durante el siglo xvii, en Santa María Texcalac, Tlaxcala, mediante un enfoque osteobiográfico combinado con técnicas etnográficas aplicadas a la época contemporánea. El estudio incluyó la estimación de la edad del individuo, el diagnóstico diferencial de las alteraciones patológicas y el análisis de los testimonios contados por cuidadores a cargo de niños con hidrocefalia en páginas especializadas de distintas ONG. El diagnóstico paleopatológico fue consistente con hidrocefalia y, en conjunción con los testimonios, permitió identificar limitaciones motrices y sensoriales; entre ellas, ceguera parcial, dificultades para comer, al igual que debilidad y falta de control en las extremidades. El cuadro de signos y síntomas del niño en cuestión probablemente exigió un alto nivel de compromiso por parte de los cuidadores para darle atención durante el tiempo que vivió.

Palabras clave: hidrocefalia, bioarqueología, cuidado, diagnóstico, testimonios.

¹ Escuela Nacional de Antropología e Historia. af.alfredorgar@gmail.com

DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL DE LA ENFERMEDAD DE OSGOOD-SCHLATTER (OSD) EN UN CASO DE NARIÑO, CUNDINAMARCA

Germán David Rodríguez-Avellaneda^{1, 2}

En setiembre de 2016 se reporta ante el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH) el hallazgo fortuito de restos óseos humanos en el municipio de Nariño, Cundinamarca. Bajo el permiso de la Autorización de Intervención Arqueológica 6069, los arqueólogos Alejandra Jaramillo y Juan Manuel Díaz asisten al sitio, recuperan el material arqueológico e informan que se trataba de un pequeño complejo funerario en entierros primarios del período histórico, en decúbito dorsal y con una baja presencia de botones en hueso. Para 2024, la coordinación del ICANH da permiso de reanalizar los restos óseos, para generar una base de datos más detallada del material y los perfiles biológicos de los individuos.

Esta ponencia, entonces, presenta el análisis paleopatológico y bioarqueológico de un posible caso de enfermedad de Osgood-Schlatter (EOS) en un esqueleto masculino y juvenil (denominado G4E1). Se empleó metodología estandarizada para el perfil biológico y un diagnóstico diferencial que contempló la enfermedad de Sinding-Johansson-Larsen, osteoartritis y fracturas, condiciones que fueron descartadas por ausencia de signos directamente asociados.

La revisión macroscópica del individuo G4E1 reveló cambios bilaterales irregulares en la tuberosidad tibial anterior, con evidencia de remodelación ósea y avulsiones. Estos cambios osteológicos parecen corresponder con la presentación clínica de la EOS, una osteocondritis de la tuberosidad tibial causada por el estrés por tracción que el tendón rotuliano ejerce sobre esta, y que afecta principalmente a infantes y jóvenes masculinos.

El hallazgo representa una de las pocas evidencias bioarqueológicas documentadas de esta condición en contextos arqueológicos en Colombia y en individuos juveniles en el mundo. Este estudio, además, pretende contribuir al conocimiento de las condiciones de vida, patrones de actividad y salud musculoesquelética en poblaciones del pasado, y busca resaltar la importancia de las colecciones arqueológicas del ICANH como fuente clave para la investigación paleopatológica en Colombia.

Palabras clave: Osgood-Schlatter, paleopatología, bioarqueología, osteocondritis, cementerios históricos.

1 Instituto Colombiano de Antropología e Historia. gerdrodriguezave@unal.edu.co

2 Asociación Colombiana de Paleopatología.

ENTRE MEDIDAS LINEALES Y FORMAS TRIDIMENSIONALES: ESTUDIO PILOTO SOBRE LA CARACTERIZACIÓN DE LA MODIFICACIÓN CEFÁLICA EN CHAVÍN DE HUÁNTAR

Lisseth Rojas-Pelayo,¹ Erick Acero,¹ Rosa M. Rick¹ y John W. Rick^{1, 2}

La modificación cefálica artificial constituye una de las prácticas corporales mejor documentadas en los Andes prehispánicos y, a su vez, representa un desafío para la caracterización de la variación morfológica craneal. Mientras la craneometría describe esta variación mediante mediciones lineales e índices, la morfometría geométrica permite analizar la configuración espacial de las estructuras anatómicas, preservando la geometría de las formas. Sin embargo, son escasos los estudios que evalúan el aporte cruzado de ambos enfoques en colecciones bioarqueológicas andinas.

El objetivo de este trabajo es evaluar en qué medida la craneometría y la morfometría geométrica proporcionan información complementaria para la caracterización de la modificación cefálica. La muestra de estudio está compuesta por seis cráneos humanos procedentes de contextos funerarios en Chavín de Huántar (Perú), adscritos a dos ocupaciones: Chavín (ca. 900-500 a. n. e.) y Huarás (ca. 400-200 n. e.). Se incluyen individuos con y sin evidencia de modificación cefálica, todos con un estado de conservación adecuado para el análisis morfológico.

Cada espécimen fue documentado mediante fotogrametría digital con el *software* Agisoft Metashape, a fin de generar modelos tridimensionales. Sobre ellos se registraron *landmarks* anatómicos y, paralelamente, se obtuvieron medidas craneométricas tradicionales. Ambos conjuntos de datos se compararon para explorar qué aspectos de la variación morfológica se captan con cada una de las aproximaciones.

Los resultados apuntan a la factibilidad de integrar la craneometría y la morfología geométrica, y se destaca que ambos enfoques no son excluyentes, sino complementarios. Mientras la craneometría resume la variación en términos de dimensiones, la morfometría caracteriza la configuración espacial de la bóveda craneana y evidencia patrones no representados por las medidas lineales.

En conjunto, ambas aproximaciones permiten una caracterización más completa de la modificación cefálica artificial que la obtenida con un único método, lo que constituye una base metodológica para el estudio de la modificación cefálica y la divulgación de resultados.

Palabras clave: modificación cefálica, morfometría geométrica, craneometría, fotogrametría, Chavín de Huántar.

1 Programa de Investigación Arqueológica y Conservación Chavín de Huántar, Grupo de Investigación en Bioarqueología y Antropología Forense/University of Florida. liropelayo@gmail.com

2 Centro de Arqueología, Departamento de Antropología, Universidad de Stanford.

EVALUACIÓN DE RASGOS NO MÉTRICOS DENTALES EN MOLDES DE UNA POBLACIÓN RECIENTE DE AZAMPAY (CATAMARCA, ARGENTINA)

Manuel Ronga,¹ Gonzalo Garizoain,^{1, 2} Marcos Plischuk,^{1, 2} Bárbara Desántolo¹ y Rocío García Mancuso^{1, 2}

El presente trabajo tiene como propósito caracterizar la variabilidad en la expresión de rasgos no métricos dentales observados en individuos residentes en la localidad de Azampay, Catamarca, Argentina. Para ello, se analizaron moldes de maxilar y mandíbula relevados en distintas campañas de investigación realizadas en la década del noventa. Se relevaron los rasgos propuestos por la metodología ASUDAS correspondientes a la corona dentaria de todos los dientes observables en 37 individuos (17 femeninos y 20 masculinos) con edades comprendidas entre 5 y 68 años. En relación con los rasgos observados, se registró un 94,59 % de incisivos en pala; 59,45 % de pliegue acodado; 56,75 % de Carabelli; 45,92 % de hendidura lateral en incisivos laterales superiores; 37,83 % de protostílido; 29,72 % de aleteo; 24,32 % de molar inferior con 5.^a cúspide y de primer molar inferior con 6.^a cúspide; 21,62 % de hipocono; 16,21 % de molar superior con 5.^a cúspide y 10,81 % de molar inferior con 7.^a cúspide. Se destaca la alta frecuencia de incisivos centrales superiores en pala y la presencia de otros rasgos como el pliegue acodado y el molar inferior con 5.^a cúspide. Estas características son frecuentes en poblaciones nativas del continente americano y se consideran clave en la definición del complejo dental sinodonte, que incluye tanto a las poblaciones mencionadas como a las del este y noreste de Asia. Los resultados sugieren que la población contemporánea de Azampay muestra cercanía con poblaciones arqueológicas locales, dado que las frecuencias de rasgos como pala, 7.^a cúspide, hendidura lateral y 6.^a cúspide en el primer molar inferior se asemejan a las reportadas para la región. Sin embargo, las frecuencias de Carabelli e hipocono difieren de lo hallado en muestras arqueológicas regionales y de otras áreas de Sudamérica.

Palabras clave: dientes, antropología dental, noroeste argentino, morfología dentaria.

1 Laboratorio de Investigaciones en Ciencias Forenses, Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de La Plata. rongamanuel@gmail.com

2 Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

MÁS-QUE-HUMANO: DISCAPACIDAD, RITUAL Y CUIDADO EN EL VALLE DE MALTRATA, VERACRUZ, MÉXICO

Judith L. Ruiz González,¹ Yamile Lira López² y Daniel Grecco Pacheco³

El estudio aborda el caso de un infante con treponematosis congénita enterrado en el sitio arqueológico Barriales de las Besanas, Valle de Maltrata, Veracruz, durante el Preclásico mesoamericano (2000 a. C.-250 d. C.). Se exploran las dimensiones biológicas, sociales y simbólicas de la enfermedad y el cuidado, integrando perspectivas de bioarqueología y ontologías relacionales. El objetivo principal es analizar cómo la enfermedad y las prácticas de cuidado comunitario se integraron en la vida y muerte del individuo, y cómo su entierro refleja concepciones relacionales de la persona, la discapacidad y la agencia ritual en contextos mesoamericanos.

La muestra corresponde a un entierro infantil de sexo probablemente femenino, con edad estimada entre 7 y 8 años. El contexto funerario se ubica en una formación troncocónica del sitio Barriales de las Besanas, con abundantes ofrendas cerámicas de estilo oaxaqueño y figurillas humanas. Cronológicamente, el entierro pertenece al Preclásico mesoamericano, con influencia olmeca y vinculación a la familia lingüística mixe-zoque. Se aplicó el modelo de bioarqueología del cuidado, que permite identificar períodos de supervivencia en individuos con patologías severas y evaluar las implicaciones sociales de la enfermedad. Asimismo, se integró un enfoque relacional y decolonial, considerando la enfermedad como agente ontológico y las figurillas como sustitutos de sacrificios humanos.

El entierro revela un alto estatus social, evidenciado por la calidad de las ofrendas y la disposición ritual. Las figurillas bajo el cuerpo sugieren la representación de sujetos subordinados, mientras que la treponematosis se concibe como un agente relacional que configuró la identidad de la niña. La discapacidad se interpreta desde una ontología indígena, donde dolor y muerte son dimensiones sagradas de la existencia. El caso de la niña de Barriales muestra cómo la enfermedad y el cuidado se integran en prácticas ontológicas y rituales, proponiendo una lectura alternativa del cuerpo y la alteridad en Mesoamérica. La infanta emerge como figura clave para comprender el cuidado como práctica ontológica y la enfermedad como vínculo.

Palabras clave: preclásico mesoamericano, bioarqueología del cuidado, ontología relacional, personas compuestas, *Treponema pallidum*.

1 Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México. judithlrg@iia.unam.mx

2 Facultad de Antropología, Universidad Veracruzana.

3 Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México.

HACIA UNA BIOARQUEOLOGÍA DEL CUIDADO EN IDIOMA ESPAÑOL: HERRAMIENTAS, REDES COLABORATIVAS Y NUEVAS APLICACIONES

*Roberto Sáez,¹ Jessica Cerezo-Román,² Gustavo Candela,³ María Edén Fernández Suárez⁴
y Alejandro León-Cristóbal⁵*

La bioarqueología del cuidado se ha consolidado en la última década como un enfoque innovador para estudiar la enfermedad, la discapacidad y las respuestas sociales al cuidado en las poblaciones del pasado. Sin embargo, sus principales recursos están fuertemente vinculados al ámbito anglófono. Esta comunicación presenta avances recientes orientados a fortalecer la disciplina en idioma español mediante el desarrollo de herramientas accesibles, la articulación de redes colaborativas y la generación de nuevas líneas de investigación.

En primer lugar, se examina la evolución del Index of Care, herramienta metodológica pionera cuyo potencial se demuestra en trabajos de referencia como el del niño de Nasca (Perú), así como la reciente incorporación de su gestión y evolución futura al marco de la Sociedad de Estudios de Bioarqueología del Cuidado (SEBioC), una entidad inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones de España, de carácter internacional y orientada a la investigación y la divulgación.

En segundo lugar, se presenta el Short-Form Index of Care, una nueva herramienta diseñada por Tilley y Sáez para facilitar y agilizar la evaluación preliminar del cuidado en contextos bioarqueológicos. Se discuten sus primeras aplicaciones en proyectos llevados a cabo por miembros de la SEBioC sobre poblaciones calcolíticas e históricas de la península ibérica.

Finalmente, se reflexiona sobre el papel de las redes colaborativas e interdisciplinarias en la consolidación de una bioarqueología del cuidado en español. A partir del caso de la SEBioC, integrada actualmente por miembros de Argentina, México, Estados Unidos, Colombia y España, se exponen distintas iniciativas de investigación, formación y transferencia de conocimiento. Este modelo de cooperación favorece la incorporación de perspectivas y experiencias diversas, contribuye a la producción de nuevo conocimiento y amplía la proyección académica y social de la disciplina en el ámbito hispanohablante.

Palabras clave: bioarqueología del cuidado, Index of Care, redes colaborativas, investigación interdisciplinaria.

1 Sociedad de Estudios de Bioarqueología del Cuidado. roberto.saez@sebioc.org

2 Department of Anthropology, University of Oklahoma.

3 Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

4 Área de Antropología Física, Departamento de Biología de Organismos y Sistemas, Facultad de Biología, Universidad de Oviedo.

5 Departamento de Ciencias Humanas, Edificio Vives, Universidad de La Rioja.

ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA FORENSE. DETERMINACIÓN DEL SEXO MEDIANTE MEDIDAS OSTEOMETRICAS DEL CALCÁNEO EN INDIVIDUOS PRE-HISPANICOS DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Lía Sagardoy,¹ Manuel Domingo D'Angelo del Campo,^{2,3,4} Emi Grasetti,¹ Lucas Jaramillo Asteti,¹ Mariana Fabra⁵ y Soledad Salega^{1,4,5}

La determinación del sexo es fundamental para reconstruir el perfil biológico. Aunque los coxales son los huesos más dimórficos y utilizados, su mala preservación en el registro bioarqueológico conlleva la estimación del sexo mediante otros elementos óseos. El presente trabajo tiene como objetivo el uso del calcáneo como elemento óseo para el análisis del dimorfismo sexual en individuos precontacto de Córdoba, Argentina. La muestra se compone de 22 individuos adultos de sexo pareado (11 femeninos y 11 masculinos) provenientes de rescates arqueológicos. Se analizaron los calcáneos izquierdos (derechos en su ausencia), en los cuales se tomaron 12 medidas lineales con una tabla osteométrica y calibre digital. Mediante la prueba U de Mann-Whitney se indagó si las medidas presentaron dimorfismo; posteriormente, se realizó un análisis discriminante para el nivel de dimorfismo de las medidas. Los resultados mostraron ocho medidas significativas estadísticamente. En el análisis discriminante, cuatro medidas presentaron el mayor grado de dimorfismo y fueron las más relevantes para la determinación de sexo. La medida Cfh (altura de la faceta cuboidea) resultó ser la más dimórfica, resultado coincidente con lo observado en una muestra griega. Sin embargo, difiere de lo mostrado en otras muestras europeas, en las que las medidas más dimórficas son CLAL (longitud del brazo de carga) y CM1 (longitud máxima). La validación cruzada, para evaluar qué tan confiable es nuestro modelo para analizar futuros casos, tuvo una precisión del 86,4 % y fue muy confiable para nuestro tamaño muestral. Este estudio es el primero en indagar en la determinación del sexo a través del calcáneo en el registro bioarqueológico del Cono Sur, por lo que sería necesario seguir indagando en esta línea. No obstante, los resultados apuntan que la determinación del sexo a partir del calcáneo es una metodología a tener en cuenta, reproducible y con gran potencial a futuro.

Palabras clave: Argentina, bioarqueología, calcáneo, determinación del sexo, Córdoba.

- 1 Bioantropología del Sur de Sudamérica, Instituto de Antropología de Córdoba, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, /Universidad Nacional de Córdoba. sagardoylia@gmail.com
- 2 Laboratorio de Ecología Evolutiva Humana, Facultad de Ciencias Sociales, Unidad de Enseñanza Universitaria Quequén, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.
- 3 Laboratorio de Poblaciones del Pasado, Departamento de Biología, Facultad de Ciencias, Universidad Autónoma de Madrid.
- 4 Museo de Antropología, Instituto de Investigación Arqueológica y Antropológica, Universidad Mayor, Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca.
- 5 Museo de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

¿PUEDE INFERIRSE EL CUIDADO EN EL REGISTRO BIOARQUEOLÓGICO? UNA EVALUACIÓN CRÍTICA DEL INDEX OF CARE DESDE DOS CASOS DE CHILE CENTRAL

Andrea Saunier Saunier^{1, 2} y Hernán Ávalos González³

¿Cómo puede inferirse una conducta social a partir de restos óseos? Esta constituye una de las preguntas metodológicas más complejas de la bioarqueología contemporánea. El cuidado, entendido como el conjunto de prácticas que permiten la supervivencia de individuos cuya condición física habría limitado su autonomía, no deja evidencias materiales directas, por lo que su reconocimiento depende de inferencias construidas desde la evidencia osteológica y contextual. El Index of Care propuesto por Lorna Tilley representa en la actualidad una de las metodologías más desarrolladas para abordar este problema, aunque su aplicación en contextos sudamericanos ha sido escasamente discutida.

El objetivo de este trabajo es evaluar de forma crítica la aplicabilidad del Index of Care mediante el análisis de dos individuos prehispánicos de Chile central. La muestra comprende el individuo ENAP-3/3, una mujer adulta de 40-45 años adscrita a la cultura Bato (20-140 cal d. C.), afectada por una treponematosi avanzada de evolución prolongada, y un individuo masculino adulto del sitio Escuela de Placilla (La Ligua), datado entre 1035 y 1210 d. C. y adscrito a la cultura Aconcagua, que sobrevivió durante años a múltiples fracturas consolidadas.

Ambos individuos serán reevaluados considerando el diagnóstico paleopatológico, las limitaciones funcionales derivadas de sus patologías, la evidencia de supervivencia, el contexto funerario y los criterios propuestos por el Index of Care. La aplicación exploratoria del método permite discutir sus fortalezas y limitaciones para interpretar posibles prácticas de cuidado en contextos bioarqueológicos con registros osteológicos y contextuales propios del área surandina.

Se propone que estos casos constituyen una oportunidad para discutir críticamente la transferencia de metodologías desarrolladas en otros contextos culturales y abrir una agenda de investigación orientada a la construcción de criterios analíticos adaptados a la bioarqueología sudamericana y, más ampliamente, a la discusión sobre los alcances y límites de la inferencia social a partir del registro esquelético.

Palabras clave: bioarqueología, paleopatología, Index of Care, Chile central, metodología.

1 Universidad Andrés Bello. andreaaunier@gmail.com

2 Museo Histórico y Arqueológico de Concón.

3 Investigador independiente.

REVISIÓN Y ANÁLISIS DE RESTOS EN UN CONTEXTO DE CONFLICTO SOCIAL. LOS INFANTES DEL RECINTO 36 DEL SITIO CERRO COLORADO, VALLE DE HUALFÍN, CATAMARCA

Federico Suárez,¹ Rocío García Mancuso^{2, 3} y María Emilia Iucci^{2, 4}

En este trabajo se revisan los resultados del estudio bioarqueológico de los restos de infantes hallados dentro de dos vasijas de cerámica ordinaria que se encontraban en el recinto 36 del sitio Cerro Colorado, departamento de Belén, Catamarca, Argentina. El recinto corresponde a un contexto de uso «doméstico», en un poblado defensivo de altura durante el período Tardío/Inka, caracterizado por una dinámica de conflicto y tensiones sociales entre los grupos que habitaron la zona. A fines de establecer el perfil biológico de los individuos, se hizo un conteo de elementos óseos y se estableció el número mínimo de individuos (NMI). También se estimó su edad basándose en el desarrollo óseo y dental, así como el sexo con base en las características morfológicas de los huesos. Además, se realizaron relevamientos métricos de los elementos y de lesiones patológicas presentes con el objetivo de identificar posibles causas de muerte. Los resultados permitieron estimar un NMI de 3 individuos infantiles, con edades de 2 años y sexo probablemente femenino para el individuo 1; 18 meses y sexo probablemente femenino para el individuo 2, y 6 meses y sexo indeterminado para el individuo 3. Por otro lado, el individuo 1 presenta signos de cribra orbitalia posiblemente debido al bajo consumo de proteína por parte de estas poblaciones, además de una deformación de tipo tabular erecta al igual que el individuo 3. El individuo 2 fue datado en 539 ± 43 años a. p./1327-1460 d. C. El estudio y análisis de estos subadultos es de importancia para ampliar nuestra comprensión del momento histórico y el contexto social en que estos infantes fueron sepultados. Las inhumaciones de estos tres niños pudieron conllevar aspectos simbólicos y emocionales para el grupo, e incluso reforzar los vínculos identitarios y de pertenencia del grupo con el sitio abandonado.

Palabras clave: bioarqueología, subadultos, entierros en urnas, período Tardío/Inka, Valle de Hualfín.

- 1 Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, La Plata, Argentina. suarezfederico@fcnym.unlp.edu.ar
- 2 Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.
- 3 Laboratorio de Investigaciones en Ciencias Forenses, Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de La Plata. rgarciamancuso@med.unlp.edu.ar
- 4 Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, La Plata, Argentina. emiliaiucci@fcnym.unlp.edu.ar

ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA FORENSE

DIAGNÓSTICO TAFONÓMICO DE UN CONJUNTO OSTEOLÓGICO CONTEMPORÁNEO: IMPLICACIONES PARA SU CONSERVACIÓN EN EL CENTRO DE RESGUARDO OSTEOLÓGICO DE LA ENaCiF (ESCUELA NACIONAL DE CIENCIAS FORENSES)

Mariana Castillo Blas¹ y Aurora Marcela Pérez Flórez²

El resguardo institucional de conjuntos osteológicos humanos con fines pedagógicos y de investigación implica una manipulación recurrente que, si no es monitoreada de forma sistemática, puede actuar como un agente tafonómico antrópico destructivo. El objetivo de este trabajo es analizar los resultados derivados de la fase piloto de aplicación de una cédula de registro tafonómico con el fin de identificar cuantitativamente patrones de alteración, zonas de mayor vulnerabilidad físico-estructural y riesgos asociados al manejo recurrente del conjunto osteológico.

La muestra evaluada procede del Centro de Resguardo Osteológico de la Escuela Nacional de Ciencias Forenses (ENaCiF) de la Universidad Nacional Autónoma de México y comprende una submuestra representativa del conjunto. Desde el punto de vista metodológico, se implementó un sistema digital de captura en Google Forms estructurado en 22 categorías diagnósticas. La unidad analítica mínima fue la alteración tafonómica localizada por zonas morfológicas específicas.

El procesamiento estadístico de la base de datos, integrada por 2.947 alteraciones efectivas, permitió identificar patrones recurrentes de afectación. Se observó que las modificaciones asociadas al uso docente y demostrativo, como el ensamblaje y las perforaciones, prevalecen cuantitativamente con un 55,65 %, seguidas por las alteraciones de origen natural o ambiental con un 37,36 %, mientras que las huellas de preparación anatómica representan el 6,99 % restante.

Como conclusión, la fase piloto permitió elaborar una base diagnóstica inicial para detectar riesgos que comprometen la preservación física de los elementos óseos. Asimismo, la alta prevalencia de alteraciones asociadas al uso docente evidencia la necesidad de implementar medidas de conservación preventiva y normativas específicas para regular el manejo de estos conjuntos. Lo anterior implica reconocer que se trata de restos pertenecientes a personas fallecidas, por lo que su resguardo exige responsabilidad académica, trazabilidad, dignificación, preservación física y salvaguarda de su riqueza informativa.

Palabras clave: tafonomía humana, conjuntos osteológicos académicos, conservación preventiva, Centro de Resguardo Osteológico, ENaCiF.

1 Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México. marianacastilloblas37@gmail.com

2 Escuela Nacional de Ciencias Forenses, Universidad Nacional Autónoma de México.

CONSERVACIÓN DE TEXTILES FUNERARIOS CONTEMPORÁNEOS: DESARROLLO Y APLICACIÓN DE UN PROTOCOLO PARA SU ANÁLISIS E INVENTARIADO

Camila F. Aisa,¹ Daniela Mansegosa^{2,3} y Sebastián Giannotti^{2,3}

En Argentina, resulta necesario desarrollar un protocolo unificado para la conservación preventiva de textiles provenientes de contextos funerarios contemporáneos que integre las perspectivas patrimonial y forense. Esto limita el potencial informativo de las prendas, ya que la falta de medidas de control, como almacenamiento inadecuado, contaminación o manipulación incorrecta, puede comprometer tanto su valor probatorio en instancias judiciales como su utilidad para reconstruir prácticas mortuorias.

El objetivo de esta investigación es desarrollar una metodología integral para la caracterización, inventariado y conservación de las prendas resguardadas en la osteoteca de Mendoza, con potencial aplicabilidad en contextos forenses. Se trabajará con muestras asociadas a 139 individuos documentados, cuyas defunciones ocurrieron entre 1951 y 1992, procedentes de los cementerios de capital y Luján de Cuyo (Mendoza). La metodología se fundamenta en una recopilación bibliográfica y se estructura en cinco etapas: 1) delimitación de espacios físicos para procesar las muestras y prevenir la contaminación cruzada; 2) acondicionamiento de las piezas (inspección, detección de riesgos y limpieza superficial); 3) inventariado sistematizado, que incluye identificación del tipo de prenda, estado de preservación, coloración según escala Munsell o RGB, presencia de sedimentos o fluidos biológicos y otros atributos relevantes; 4) registro fotográfico normalizado, y 5) almacenamiento en condiciones ambientales controladas.

La implementación de este protocolo busca evitar la contaminación cruzada, asegurar que las piezas estén libres de suciedad superficial, preservar sus características intrínsecas y facilitar un inventario preciso. De este modo, se espera mejorar la calidad y confiabilidad de estos objetos asociados, que poseen valor patrimonial científico para la osteoteca. Por ello se prevé la aplicación del protocolo a casos forenses del Cuerpo Médico Forense de Mendoza para evaluar su pertinencia y detectar posibles limitaciones.

Palabras clave: conservación preventiva, antropología forense, bioarqueología, textiles, osteoteca de Mendoza.

1 Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. cami.fernandezaisa@gmail.com

2 Laboratorio de Ciencias Forenses, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo.

3 Equipo Mendocino de Arqueología y Antropología Forense.

EVALUACIÓN TAFONÓMICA Y OPTIMIZACIÓN DE LA OBTENCIÓN DE ADN FORENSE EN ELEMENTOS ÓSEOS CON ALTERACIONES FÍSICO-QUÍMICAS.

*Haide Yazaret Fernández Aguayo,¹ Aurora Marcela Pérez Flores¹
y Alexa Villavicencio Queijeiro¹*

México enfrenta una crisis forense asociada a la desaparición de personas y a más de 52.000 cuerpos sin identificar. Parte de estos cuerpos han sido donados a instituciones educativas, lo que dificulta su trazabilidad e identificación.

El objetivo de este trabajo fue desarrollar una propuesta metodológica para la obtención de perfiles genéticos a partir de elementos óseos con diferentes grados de alteración tafonómica, adaptada al resguardo osteológico de la ENaCiF (Escuela Nacional de Ciencias Forenses). Dichos elementos óseos se clasificaron en tres categorías de preservación (alta, media y baja). Se realizó una revisión sistemática de la literatura sobre los factores tafonómicos que afectan la preservación del ADN y las estrategias empleadas para optimizar su recuperación. A partir de la información recopilada, se diseñó un protocolo de trabajo que contempla la clasificación de los elementos óseos según su estado de preservación, el establecimiento de criterios de priorización de muestras, la evaluación de distintas estrategias de pulverización y desmineralización, la incorporación de lavados y de un paso para revertir entrecruzamientos del ADN, así como la comparación de métodos de extracción y su evaluación mediante qPCR, amplificación de marcadores STR y electroforesis capilar.

Se identificó que la implementación de protocolos diferenciados en función del estado tafonómico representa la estrategia con mayor potencial para incrementar la recuperación de ADN y la obtención de perfiles genéticos. La evidencia respalda la incorporación de etapas de pretratamiento orientadas a reducir inhibidores y preservar el material osteológico, lo que permite proponer un flujo de trabajo estandarizado para el análisis de restos óseos con distintos grados de degradación.

El desarrollo de protocolos diferenciados para el análisis de restos óseos constituye una herramienta relevante para fortalecer los procesos de identificación y contribuye a la restitución de la identidad, al respeto de los derechos humanos y al acompañamiento de las familias de personas desaparecidas.

Palabras clave: bioarqueología, antropología forense, genética, identificación humana, muestras complejas.

¹ Universidad Nacional Autónoma de México. yazaret.fernandez@gmail.com

FUNCIONES DISCRIMINANTES ODONTOMÉTRICAS DE CANINOS Y ALVEOLOS PARA LA ESTIMACIÓN SEXUAL EN EL CENTRO-OESTE ARGENTINO

Daniela A. Mansegosa,^{1,2} Julián Marchiori¹ y Pablo S. Giannotti¹

En contextos forenses, la estimación del sexo a partir de restos humanos no identificados se enfrenta frecuentemente a la ausencia o fragmentación de estructuras óseas diagnósticas, como el coxal o el cráneo. Los dientes, por su alta resistencia a la degradación *post mortem*, constituyen una alternativa valiosa, en especial los caninos, reconocidos por su marcado dimorfismo sexual. Sin embargo, dado que la magnitud de este dimorfismo varía entre poblaciones, los métodos generados en otros contextos requieren validación local antes de su aplicación. Este trabajo se propuso evaluar el dimorfismo sexual de caninos y alvéolos en una muestra documentada de Mendoza, desarrollar funciones discriminantes (FD) y puntos de corte directos (PCD) propios, y contrastar su rendimiento con el de métodos externos.

Se analizaron 75 individuos adultos (32 femeninos, 43 masculinos) de la osteoteca de Mendoza y se relevaron 12 variables métricas en corona, cuello y alvéolo de caninos superiores e inferiores. Se aplicó un análisis discriminante *stepwise* y se calcularon PCD validando los modelos en forma cruzada y evaluando parámetros diagnósticos complementarios.

Las dimensiones del alvéolo superior mostraron el mayor dimorfismo (IDS=12,5 %). La FD2, que combina los diámetros mesiodistal y bucolingual del alvéolo superior, alcanzó un 82,4 % de clasificaciones correctas, superando el umbral del 75 % exigido para su uso forense. Los métodos externos evaluados —desarrollados en Portugal, España y Buenos Aires— mostraron rendimientos inferiores (55,9-73,2 %). Estos resultados demuestran que las dimensiones alveolares constituyen una herramienta confiable para la estimación sexual, con un desempeño superior al de los métodos externos.

La FD2 se consolida como un recurso aplicable a casos forenses regionales, especialmente cuando los dientes no están preservados, y se recomienda su integración en los protocolos periciales del centro-oeste argentino.

Palabras clave: antropología forense, estimación sexual, odontometría, alvéolos, osteoteca de Mendoza.

1 Equipo Mendocino de Arqueología y Antropología Forense, Laboratorio de Ciencias Forenses, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. alitmansegosa@gmail.com

2 Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

IMPLEMENTACIÓN DE UN PROTOCOLO DIGITAL PARA EL REGISTRO OSTEOLÓGICO Y TAFONÓMICO EN LA COLECCIÓN LAMBRE (LA PLATA, ARGENTINA)

Linda Jezabel Miguez,¹ Brisa Rocío Brunetti^{1, 2} y Bárbara Desántolo¹

El registro estandarizado de variables osteológicas y tafonómicas constituye una etapa fundamental para garantizar la calidad, comparabilidad y continuidad de las investigaciones desarrolladas sobre colecciones osteológicas documentadas. Tradicionalmente, estos registros se realizaron mediante protocolos e inventarios impresos, cuya utilización requiere un posterior traspaso de la información y dificulta la integración progresiva de nuevos datos. El objetivo de este trabajo fue implementar un protocolo digital para el registro osteológico y tafonómico de la colección Lambre (Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de La Plata).

La muestra corresponde a 240 individuos contemporáneos de procedencia conocida y documentada. La metodología consistió en adaptar el protocolo desarrollado durante una investigación doctoral a un formato PDF editable para su utilización en dispositivos electrónicos durante el análisis macroscópico de los restos óseos. Paralelamente, se inició la migración de los protocolos históricos confeccionados en soporte papel al nuevo formato digital, manteniendo los criterios metodológicos originales y su vinculación con la base de datos existente.

Hasta el momento se digitalizaron 130 protocolos y se estableció un formato único para el registro de la información osteológica y tafonómica de la colección. La implementación del protocolo digital permite registrar de manera directa las observaciones durante el análisis de cada individuo, preservar la estructura metodológica previamente desarrollada, disminuir potenciales errores asociados a la transcripción de datos y favorecer la continuidad del registro para futuros estudios.

La incorporación de este protocolo digital permitirá optimizar el registro y la gestión de la información osteológica y tafonómica de la colección Lambre, lo que fortalecerá las investigaciones desarrolladas sobre este acervo y favorecerá la formación de recursos humanos mediante la aplicación de criterios de registro estandarizados.

Palabras clave: colección documentada, tafonomía, protocolos, registro digital, gestión de información.

1 Laboratorio de Investigaciones en Ciencias Forenses, Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de La Plata. ljezabelmiguez@med.unlp.edu.ar

2 Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.

EL LUGAR DE LA TEORÍA CONDUCTUAL EN LA ARQUEOLOGÍA FORENSE: ANÁLISIS DE UN SITIO DE INCINERACIÓN EN NORTE DE SANTANDER

Julian David Mur Herrera¹

«Los hornos crematorios de paramilitares» fue un caso de desaparición forzada ocurrido entre 2001 y 2003 en el corregimiento de Juan Frío, Norte de Santander, donde el Frente Fronteras (FF) incineraba a sus víctimas en una enramada artesanal abandonada.

Con el objetivo de reconstruir el contexto arqueológico forense de Juan Frío para inferir los eventos relacionados a la incineración de cuerpos como mecanismo violento de desaparición forzada por parte de grupos paramilitares, mediante la arqueología conductual se analizaron la configuración espacial del sitio, la formación del registro material y su relación tanto con el contexto sistémico como con el arqueológico.

Se revisaron y contrastaron diversas fuentes de información secundarias como mapas, fotografías aéreas, información geomorfológica, relatos y testimonios para así recrear la cadena de eventos que tuvieron lugar antes, durante y después de la incineración de cuerpos.

Los resultados permitieron identificar una cadena conductual organizada y recurrente, caracterizada por el aprovechamiento del entorno, la planificación del proceso y el uso especializado de las estructuras, al igual que la formación y reducción del registro estuvieron condicionadas por procesos tafonómicos sociales y naturales. Los procesos naturales como la acción del suelo, el pH y agentes exógenos pudieron favorecer la degradación, traslado y eventual desaparición del material termoalterado, mientras que las acciones de limpieza y mantenimiento por parte del FF constituyeron un factor determinante para interpretar su posible deposición secundaria o terciaria.

Finalmente, se logró concluir que si bien lo que se expone en la investigación no constituye una verdad única, este ejercicio académico puede llegar a ser un insumo para equipos de investigación judicial y acción humanitaria en el planteamiento de hipótesis de trabajo para la búsqueda de personas dadas por desaparecidas en el país.

Palabras clave: arqueología conductual, arqueología forense, conflicto armado colombiano, Juan Frío, termoalteración de huesos.

1 Facultad de Estudios del Patrimonio Cultural, Universidad Externado de Colombia.
julian.murherrera@est.uernado.edu.co

ESQUELETIZACIÓN CONTROLADA EN CASOS FORENSES CON DESCOMPOSICIÓN AVANZADA

*Natalia Itzama Ortiz Gamboa,¹ Aurora Marcela Pérez Flórez²
y Fernando Said Hernández Rodríguez¹*

El análisis antropológico forense de cuerpos en avanzado estado de descomposición representa un reto técnico, ya que la presencia de tejido blando residual, adipocira, momificación o corificación puede limitar la observación directa de las superficies óseas, la estimación del perfil biológico, el análisis de lesiones y la selección de muestras para estudios genéticos.

Esta ponencia presenta una revisión de alcance preliminar sobre métodos de esqueletización controlada aplicables a cuerpos con preservación diferencial de tejidos, con el objetivo de identificar criterios técnicos que orienten la selección del procedimiento más adecuado según las condiciones tafonómicas y los fines del análisis. Se revisó literatura especializada en antropología forense, anatomía, museología, biología y preparación osteológica, organizada mediante el esquema PCC y sistematizada en una matriz comparativa. Las variables consideradas incluyeron tipo de método, condiciones iniciales del cuerpo, tiempo de procesamiento, requerimientos técnicos, efectos sobre superficies óseas, bioseguridad, conservación morfológica y posibles implicaciones para la recuperación de ADN.

Los métodos identificados se agruparon en cuatro categorías principales: maceración con agua fría o caliente, procedimientos químicos, procedimientos enzimáticos y uso controlado de insectos. El análisis mostró que no existe un método universalmente superior, ya que cada procedimiento implica ventajas y limitaciones en términos de eficiencia, infraestructura, preservación ósea, riesgo de alteración tafonómica y compatibilidad con análisis posteriores. Se concluye que la esqueletización controlada debe planearse como una intervención técnica documentada, mínima y justificada, orientada a preservar el potencial analítico, genético y ético de los cuerpos bajo estudio.

Palabras clave: esqueletización controlada, maceración, descomposición avanzada, antropología forense, conservación ósea.

¹ Escuela Nacional de Antropología e Historia. ortiz.itzama@gmail.com

² Escuela Nacional de Ciencias Forenses, Universidad Nacional Autónoma de México.

RECONSTRUCCIÓN DEL PERFIL BIOLÓGICO A TRAVÉS DE MEDIDAS TRANSVERSALES DEL HÚMERO INFANTIL

Victoria Chiara Peña,^{1, 2} Marcos Plischuk^{1, 2} y Rocío García-Mancuso^{1, 2}

El estudio de restos esqueléticos infantiles aporta información relevante tanto para las investigaciones bioarqueológicas como forenses. Sin embargo, el análisis de restos fragmentarios continúa representando un desafío, incluso para profesionales especializados. El objetivo de este trabajo es presentar los resultados del relevamiento métrico de los restos esqueléticos infantiles de la Colección Prof. Dr. Rómulo Lambre (Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de La Plata), con especial énfasis en las medidas transversales del húmero.

A partir de una muestra de 210 individuos con edades comprendidas entre el período fetal y los 15 años, se seleccionaron 77 individuos de ambos sexos, con edades cronológicas entre los 5 meses de gestación y los 12 meses posnatales, que presentaban el húmero completo (preferentemente izquierdo) y sin evidencias de patologías óseas. Se registraron, mediante un calibre digital de precisión (0,01 mm), la longitud máxima, los anchos de los extremos proximal y distal, y los diámetros anteroposterior y transversal. Sobre estas variables se aplicaron análisis de regresión lineal para identificar cuáles permiten estimar la longitud completa del hueso a partir de restos fragmentarios. Los resultados preliminares indican que el ancho del extremo distal constituye el mejor predictor de la longitud humeral, mientras que el ancho del extremo proximal y los diámetros anteroposterior y transversal presentan predicciones similares. Asimismo, no se observaron diferencias significativas según el sexo.

Las variables relevadas podrían constituir herramientas útiles para la estimación de la edad durante los períodos prenatal y posnatal temprano, además de contribuir a la identificación humana en casos con restos óseos incompletos o muy deteriorados. La posibilidad de inferir características biológicas a partir de elementos fragmentarios resulta especialmente relevante en contextos forenses complejos y ante hallazgos aislados, lo que refuerza el valor de este tipo de estudios.

Palabras clave: húmero, fragmentos óseos, medidas trasversales, identificación humana.

1 Laboratorio de Investigaciones en Ciencias Forenses, Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de La Plata. vchiara@med.unlp.edu.ar

2 Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

DIAGNÓSTICO HISTOLÓGICO DE PATOLOGÍAS INFECCIOSAS EN RESTOS ÓSEOS: APORTES A LA IDENTIFICACIÓN FORENSE

José Romero Banda¹ y Natalia Restrepo Hernández²

Las enfermedades infecciosas dejan marcadores específicos en el tejido óseo, los cuales, en muchos casos, no son detectables mediante el análisis macroscópico. La histología ósea permite identificar patrones microestructurales asociados a procesos infecciosos, como tuberculosis, treponematosis o enfermedad de Hansen, y aporta información complementaria esencial en la identificación de individuos esqueletizados en contextos forenses, especialmente cuando el estado de conservación limita el diagnóstico macroscópico.

El objetivo de este trabajo fue evaluar la utilidad de las técnicas histológicas en el diagnóstico diferencial de patologías infecciosas en restos óseos, con fines de identificación forense. La muestra estuvo compuesta por siete fragmentos óseos procedentes de la región andina colombiana. Se hicieron cortes histológicos delgados mediante la técnica de inclusión en resina y tinción con hematoxilina y eosina para su observación en microscopía óptica, además de la aplicación de microscopía electrónica de barrido en muestras con una posible treponematosis. Se evaluaron indicadores como reacción perióstica, porosidad cortical, alteraciones en los sistemas de Havers y presencia de hueso reactivo.

Los resultados mostraron criterios diagnósticos a partir de patrones histológicos compatibles con procesos infecciosos; se destacó la presencia de treponematosis y enfermedad de Hansen en las muestras de los individuos analizados. Estos criterios diagnósticos, al ser aplicados en contextos forenses, permiten aportar a la identificación a partir del establecimiento de características individualizantes que componen el perfil biológico de los individuos analizados, además de estimar tiempo de evolución, realizar diagnósticos diferenciales y analizar una posible etiología.

Se concluye que la histología ósea constituye una herramienta complementaria fundamental en el diagnóstico de patologías infecciosas en contextos forenses e incrementa la precisión en los procesos de identificación de restos óseos, particularmente en casos en los que otras líneas de evidencia resultan insuficientes.

Palabras clave: histología ósea, patologías infecciosas, antropología forense, paleopatología, identificación humana.

1 Grupo MASO-Medio Ambiente y Sociedad, Universidad de Antioquia. jose.romero@udea.edu.co

2 Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia.

DETERMINACIÓN DEL SEXO MEDIANTE MEDIDAS OSTEOMÉTRICAS DEL HÚMERO EN LA COLECCIÓN DOCUMENTADA DE NECOCHEA-QUEQUÉN (S. XIX-XX, ARGENTINA)

*Lía Sagardoy,¹ Candelaria Ponce Conde,¹ Luciana Buzzetti Bertolotti,¹
Lucía De Andreotti,² Manuel Domingo D'Angelo del Campo^{2, 3, 4} y Soledad Salega^{1, 4, 5}*

La determinación del sexo es fundamental en el proceso de reconstrucción del perfil biológico. A tal fin, se analizan aquellos elementos esqueléticos que presentan un mayor grado de dimorfismo. La cintura pelviana, fundamentalmente los coxales, es la estructura esquelética más dimórfica, pero, al no mantener siempre buena preservación, su análisis puede dificultarse. El presente trabajo tiene como objetivo aproximarse al desarrollo de metodologías para la determinación del sexo en individuos adultos a partir de huesos largos, en este caso el húmero, procurando contribuir al diseño de métodos específicos que contemplen las particularidades de distintas poblaciones y regiones.

Se analizaron 48 húmeros izquierdos de individuos adultos de sexo conocido (27 masculinos y 21 femeninos) de la colección documentada de Necochea-Quequén (siglos XIX y XX, Argentina). Se tomaron cinco medidas lineales mediante tabla osteométrica y calibre digital, y se analizó la presencia de dimorfismo con una prueba U de Mann-Whitney, seguido de un análisis discriminante por pasos para cotejar el nivel de dimorfismo.

Los resultados mostraron que todas las medidas son significativas estadísticamente. En el análisis discriminante, el diámetro anteroposterior mediodiafisario presentó el mayor grado de dimorfismo. Este resultado difiere de lo observado previamente para muestras asiáticas y americanas, en las que las medidas más dimórficas fueron la longitud máxima y el diámetro de la cabeza humeral. La validación cruzada para evaluar qué tan confiable es nuestro modelo para analizar futuros casos fue del 95,6 %, lo que es muy confiable para nuestro tamaño muestral. Además, la significancia estadística de todas las medidas refuerza la fiabilidad del húmero, completo o fragmentado, para la determinación del sexo en esta muestra.

En conjunto, estos resultados sugerirían la potencialidad del uso de la determinación del sexo a partir del húmero en muestras contemporáneas argentinas, lo cual requiere ampliar el análisis en número de individuos y cantidad de colecciones.

Palabras clave: antropología forense, Argentina, determinación de sexo, húmero, morfometría clásica.

- 1 Bioantropología del Sur de Sudamérica, Instituto de Antropología de Córdoba, Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas/Universidad Nacional de Córdoba. sagardoylia@gmail.com
- 2 Laboratorio de Ecología Evolutiva Humana, Facultad de Ciencias Sociales, Unidad de Enseñanza Universitaria Quequén, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.
- 3 Laboratorio de Poblaciones del Pasado, Departamento de Biología, Facultad de Ciencias, Universidad Autónoma de Madrid.
- 4 Museo de Antropología, Instituto de Investigación Arqueológica y Antropológica, Universidad Mayor, Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca.
- 5 Museo de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

DIGNIDAD PÓSTUMA EN LA CRISIS FORENSE MEXICANA:
DE LA PERSONA NO IDENTIFICADA A LA RESTITUCIÓN DE SU IDENTIDAD
EN CONTEXTOS DE VIOLENCIA

Gilda María Salazar Alvarado¹

El objetivo de este trabajo es reflexionar en torno a la noción de dignidad póstuma a partir de la práctica pericial forense en casos de personas fallecidas en contextos de violencia, con énfasis en el estatus de persona fallecida no identificada (PFNI) a la restitución de su identidad.

El contexto es la guerra contra el narcotráfico en México, país que, según datos de la Comisión Nacional de Búsqueda (Registro Nacional de Personas Desaparecidas y No Localizadas, corte 2024), registra más de 115.000 personas desaparecidas y no localizadas, y, de acuerdo con el Movimiento por Nuestros Desaparecidos, más de 72.000 cuerpos sin identificar resguardados en el Servicio Médico Forense y servicios forenses del país (2023). Jalisco, Estado de México, Tamaulipas, Michoacán, Veracruz y Sinaloa son los cinco estados con mayor número de PFNI.

El método consistió en el análisis documental y reflexión desde la práctica pericial. Para sustentar esta reflexión se analizan dos casos que evidencian la crisis forense y la vulneración de la dignidad póstuma: un secuestro y homicidio en 2013, inhumado en 2014 con otras 118 PFNI, de las cuales solo 15 fueron identificadas a la fecha, y el ingreso de un cuerpo calcinado al Instituto Jalisciense de Ciencias Forenses en 2014 que permaneció allí durante 11 años como individuo no identificado.

Su madre, acudió cada mes por 11 años a preguntar por ella. En 2025 su hijo volvió a pedir confronta y en 2025 informaron que sí era.

Concluimos que la dignidad póstuma no es una abstracción filosófica, sino una obligación del Estado que se materializa en: 1) resguardo individualizado y trazabilidad del cuerpo, 2) necropsia con enfoque de derechos humanos, 3) restitución de identidad como acto reparatorio para las familias. Cuando el Estado falla en esto, produce una segunda victimización: la desaparición dentro de la institución.

Palabras clave: dignidad póstuma, persona no identificada, individuo no identificado, práctica pericial.

¹ Dirección General de los Servicios Periciales de Xalapa. sgilda215@gmail.com

DIÁLOGO ENTRE LA ANTROPOLOGÍA FORENSE Y EL PODER JUDICIAL EN ARGENTINA: EL SERVICIO DE ANTROPOLOGÍA FORENSE DE LA MORGUE JUDICIAL DE LA NACIÓN

Mariana Selva¹ y Sofía Egaña²

La Morgue Judicial de la Nación cuenta con un servicio pericial especializado en el estudio de restos humanos sometidos a procesos avanzados de transformación *post mortem*: el Servicio de Antropología Forense. Con más de dos décadas de trayectoria institucional, este espacio ha contribuido de manera sostenida al desarrollo de la disciplina tanto en el ámbito pericial como en el académico y ha promovido la consolidación de estándares metodológicos, la producción de conocimiento especializado y la profesionalización de la práctica antropológica forense dentro del Poder Judicial de la República Argentina.

Su intervención se desarrolla a requerimiento de la autoridad judicial en investigaciones que involucran personas fallecidas cuyos restos presentan una alteración significativa de su integridad anatómica: cadáveres esqueletizados, restos humanos en avanzado estado de descomposición, cuerpos carbonizados, conjuntos de elementos óseos desarticulados, entre otros escenarios en los que las transformaciones tafonómicas limitan el alcance de los procedimientos tanatológicos convencionales. En estos casos, la recuperación de información médico-legal exige la aplicación de metodologías específicas de la antropología forense, sustentadas en el análisis integrado de la evidencia osteológica, tafonómica y contextual.

Esto requiere que la actuación pericial se desarrolle conforme a principios de rigurosidad científica, sistematicidad, exhaustividad y reproducibilidad en consonancia con los estándares internacionales contemporáneos de la antropología forense y con los lineamientos que regulan la autopsia médico-legal.

La presente exposición presenta las principales características del abordaje antropológico-forense implementado en el Servicio de Antropología Forense, los avances alcanzados en la estandarización de los procedimientos periciales y los desafíos actuales orientados al fortalecimiento institucional de la disciplina dentro del sistema de administración de justicia de la República Argentina. En este sentido, se propone reflexionar sobre el papel de la antropología forense como disciplina científica especializada, cuyo aporte trasciende la identificación de restos humanos para constituirse en un componente importante de la investigación judicial contemporánea.

Palabras clave: antropología forense, Poder Judicial, fortalecimiento institucional, trabajo pericial, ámbito médico-legal.

1 Servicio de Antropología Forense, Morgue Judicial, Centro de Asistencia Judicial Federal, Corte Suprema de Justicia de la Nación, Argentina. mselva@csjn.gov.ar

2 Jefatura del Servicio de Antropología Forense, Morgue Judicial, Centro de Asistencia Judicial Federal, Corte Suprema de Justicia de la Nación.

PRÁCTICAS MORTUORIAS

CABEZAS CERCENADAS NASCA: 125 AÑOS DE PUBLICACIONES SIN ACUERDOS INTERPRETATIVOS. REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA DE LAS PUBLICACIONES SOBRE EL TEMA

Guido Agresti¹ y Elsa Lucila Tomasto Cagigao¹

La primera definición de las cabezas cercenadas Nasca se debe a Max Uhle, quien, en 1901, introduce el concepto de *cabezas trofeo*, que toma prestado de la tradición de las tsantsas achuar. Julio César Tello, en 1918, contesta esta interpretación proponiendo que estos elementos son evidencias de un culto a los ancestros y, hasta la fecha, el debate sigue abierto.

El objetivo de esta ponencia es mostrar cómo, en un período de 125 años (1901-2026), el enfoque académico sobre el tema ha cambiado a lo largo del tiempo. Las 77 publicaciones revisadas por esta investigación abarcan varias áreas de investigación e incluyen iconografía, antropología cultural y bioarqueología. Estos cambios de enfoque reflejan también cómo las nuevas tecnologías han afectado las investigaciones y han dado espacio a estudios bioquímicos y bioarqueológicos.

Se ha registrado que, por aproximadamente un siglo, los análisis iconográfico-antropológicos dominaron las publicaciones sobre cabezas cercenadas Nasca; se ha notado, sin embargo, una nueva tendencia en la producción de artículos sobre el tema: las investigaciones bioarqueológicas crecieron numéricamente en los últimos 25 años.

Se ha observado que la mayoría de las publicaciones han sido editadas a partir del año 2000, es decir que el último cuarto de siglo produjo la mayoría de literatura sobre el tema. En particular, en el último año (2025-2026), el número de artículos publicados sobre el tema es igual al del bienio anterior (2023-2025). Este dato se considera significativo porque indica la existencia de un creciente interés en el tema de las cabezas cercenadas Nasca y sobre la interpretación de su función dentro de la cultura que las produjo.

Palabras clave: cultura Nasca, interpretaciones culturales, bioarqueología, arqueología de la muerte, osteología.

¹ Grupo de Investigación en Bioarqueología y Antropología Forense, Pontificia Universidad Católica del Perú. a20245122@pucc.edu.pe

HISTORIA DE FORMACIÓN Y USO FUNERARIO DE DOS AMBIENTES LAGUNARES EN EL OESTE BONAERENSE. SITIOS LAGUNA DE LOS PAMPAS Y LAGUNA CHICA

Mariela E. Gonzalez,¹ Emilia Villanueva² y Emanuel Amado²

Los sitios arqueológicos Laguna de los Pampas y Laguna Chica, ubicados en el Campo de Dunas del Centro Pampeano, presentan entierros humanos correspondientes a distintos momentos del Holoceno. La dinámica geomorfológica característica de estos ambientes ha favorecido la exposición superficial, semiexposición y preservación estratigráfica del registro bioarqueológico, generando distintos grados de integridad y preservación.

El objetivo de este trabajo es analizar comparativamente los registros bioarqueológicos de ambos sitios para determinar cómo la integración del perfil biológico, la representación anatómica, la cronología y la evidencia tafonómica contribuyen a interpretar las prácticas mortuorias y sus condicionantes de preservación.

La muestra comprende ocho entierros humanos, cuatro de cada sitio. En Laguna de los Pampas se analizaron los entierros 1, 2, 3 y 5, datados en el Holoceno temprano y medio. En Laguna Chica se estudiaron las inhumaciones 1 a 4, correspondientes al Holoceno medio y tardío. Se realizaron estimaciones cuantitativas, determinaciones de sexo y edad, análisis tafonómicos y evaluaciones de la distribución espacial. Asimismo, se examinó el desplazamiento de los elementos óseos en relación con la actividad de animales cavadores, la proximidad al espejo de agua y las fluctuaciones hidrológicas recientes.

Los resultados muestran diferencias y similitudes entre ambos conjuntos. Laguna de los Pampas presenta una mayor profundidad temporal en el uso del espacio funerario y una frecuencia más elevada de elementos óseos aislados en superficie que Laguna Chica. En ambos sitios se registra baja integridad esquelética y alta fragmentación, sin patrones definidos en la representación de categorías etarias ni por sexo. Las inferencias sobre las prácticas mortuorias en ambientes lagunares requieren integrar el perfil biológico, la representación anatómica, la cronología y la evidencia tafonómica para distinguir los patrones vinculados con las conductas mortuorias de aquellos derivados de los procesos de formación del registro, lo que aumenta la robustez de las interpretaciones bioarqueológicas.

Palabras clave: prácticas mortuorias, entierros primarios, Holoceno, Campo de Dunas del Centro Pampeano, cazadores-recolectores.

1 Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas/Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. mgonzalez@soc.unicen.edu.ar

2 Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.

Mesoamérica comprende una amplia región cultural que abarca el centro y el sur de México, así como gran parte de Centroamérica. Diversos estudios han identificado patrones que sugieren recurrencias en las prácticas funerarias en las distintas regiones culturales de las que se integra la tradición histórica de esta área a lo largo del tiempo. Estas recurrencias incluyen los gestos funerarios, las características de los espacios de enterramiento, lo correspondiente a los sectores y las modalidades arquitectónicas en donde se dispone del cadáver, además de algunos gestos distintivos de los que se compone el mobiliario funerario. Sin embargo, aún es necesario profundizar en la comprensión de los gestos funerarios que caracterizaron no solo las distintas regiones culturales, sino que también se correspondieron con un marco cronológico. El objetivo central es comprender el abanico del ritual mortuario mesoamericano precolombino y analizar los gestos funerarios, tales como el espacio funerario, la disposición del cuerpo y el mobiliario funerario.

El análisis y la comparación de gestos funerarios se realizan en distintas culturas mesoamericanas —zapotecas, mayas, mixtecas, tarascas y huastecas— correspondientes a los períodos Clásico (300-900 d. C.) y Postclásico (900-1521 d. C.). La muestra está conformada por cinco contextos funerarios de cada grupo cultural, seleccionados por la calidad de la información arqueológica disponible. La investigación sigue lineamientos metodológicos propuestos en la literatura y considera tres componentes o variables del gesto funerario.

Los resultados preliminares han permitido identificar patrones regionales y temporales en la organización de los contextos mortuarios, así como particularidades culturales asociadas a cada grupo. Se concluye que el estudio integral de la relación entre el análisis de las transformaciones que sufre el cadáver, las características del sepulcro y el mobiliario mortuario sepultador contribuirá a una mejor comprensión de las prácticas rituales y de las concepciones mesoamericanas sobre la muerte y el tránsito a otros planos de existencia.

Palabras clave: tratamientos mortuarios, gestos funerarios, Mesoamérica.

1 The College of Wooster. rhigelin@wooster.edu

2 Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos.

SITUAR LA MEMORIA DONDE FALTARON CUERPOS: EL SANTUARIO DE SAMANÁ COMO ESPACIO DE DUELO Y REPARACIÓN

*Sofía Umaña Celis,¹ Helen Valeria Moreno Ocampo,¹ Laura Montoya López,²
Carolina López Giraldo,² Valentina Ballesteros Sánchez²
y Jhoan Sebastian Naranjo Burbano²*

El conflicto armado interno en Colombia ha generado múltiples formas de victimización, incluidas desapariciones forzadas, que han transformado las prácticas funerarias tradicionales y creado nuevas necesidades de reparación simbólica. En Samaná, Caldas, organizaciones comunitarias y de víctimas como Renacer, Volver a Vivir y la Fundación para el Desarrollo de Samaná Fundecos han contribuido al diseño y creación de espacios alternativos de memoria que trasciendan los cementerios convencionales como formas propias de reparación.

El objetivo de este trabajo es analizar el proceso de construcción del primer santuario de la memoria en Samaná, Caldas, como mecanismo de reparación simbólica en el marco de las medidas cautelares de la JEP (Jurisdicción Especial para la Paz) y la intervención del cementerio San Agustín, examinando en este proceso categorías teóricas como la antropología de la muerte violenta, la administración de la muerte en contextos de desaparición forzada y la reconfiguración de las prácticas funerarias como formas de resistencia ante la ausencia de los cuerpos y la negación del duelo.

La investigación se desarrolla en Samaná, Caldas, involucra las organizaciones referidas de víctimas locales y utiliza metodologías cualitativas basadas en la sistematización de las experiencias del CEDAT (Centro de Investigaciones sobre Conflicto, Violencia y Construcción de Paz). Se emplearon diez entrevistas semiestructuradas, dos grupos focales y procesos de incidencia de acción-participación con víctimas y líderes comunitarios, así como el análisis documental de las medidas cautelares teniendo presentes recomendaciones en materia de trabajo con víctimas, materialización del santuario y reconstrucción de memoria, además de observación participante del proceso organizativo.

Los resultados muestran que las víctimas buscan reconfigurar el espacio institucional tradicional del cementerio hacia un santuario que permita procesos de duelo dignos y de reparación colectiva. El santuario emerge como alternativa que conjuga memoria histórica, dignificación de las víctimas y construcción de paz territorial. Se concluye que los santuarios de la memoria constituyen una innovación en las prácticas funerarias que responde a las particularidades del conflicto armado y las necesidades específicas de reparación de las víctimas de desaparición forzada.

Palabras clave: prácticas mortuorias, víctimas, administración de la muerte, santuario de la memoria, antropología de la muerte violenta.

1 Departamento de Antropología y Sociología, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Universidad de Caldas.

2 Centro de Investigaciones sobre Conflicto, Violencia y Construcción de Paz, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Universidad de Caldas. helen.2052014170@ucaldas.edu.co

SEPULTAMENTO COLETIVO KANHGÁG NO SÉCULO XIX NO PARANÁ, SUL DO BRASIL: ANALISANDO PRÁTICAS MORTUÁRIAS DE POVOS JÊ

Claudia Ines Parellada¹

Áreas no atual estado do Paraná, sul do Brasil, foram ocupadas por diversos grupos humanos em tempos superiores a 15 mil anos. Nessa região, povos da família linguística Jê, ceramistas e agricultores, possuem histórias de longa duração entre 4 mil anos atrás e hoje. Pesquisas arqueológicas anteriores evidenciam rituais funerários complexos, com diferentes materialidades e práticas, como cremação e construções, piramidais ou monticulares, em terra e/ou pedra. Geoglifos, danceiros, monólitos e abrigos rochosos, alguns com pinturas e gravuras rupestres, inserem-se na arqueologia funerária Jê.

O presente estudo objetivou investigar um sepultamento coletivo com 7 indivíduos, em estrutura semi-subterrânea e montículo central, em Ibioporã, na margem esquerda do rio Tibagi, identificado nas obras da estrada de ferro São Paulo-Paraná, inaugurada em 1908. Alguns remanescentes ósseos humanos e materiais foram enviados ao Museu Paranaense, na época, e, ao longo do tempo, a indexação foi perdida.

Analisaram-se, com abordagens teóricas pós-processualistas, documentos textuais, imagéticos e tridimensionais do Museu Paranaense, Arquivo Público do Paraná e de São Paulo.

O diâmetro da estrutura total, circular, abrangia 7m, e o montículo central 3x 0,9m (largura x altura). Ao redor desse montículo existiam seis estruturas menores, retangulares, medindo 2x 1,2x 1,5m (comprimento x largura x altura), a 1,7m de profundidade, sustentadas por troncos de palmeira, onde estavam sete indivíduos em decúbito dorsal com crânios direcionados ao centro. Caracterizaram-se 3 indivíduos masculinos e 3 femininos, e uma criança com um feminino, tendo acompanhamentos como vasilhas cerâmicas, e nos masculinos também arcos, flechas e bordunas.

Concluiu-se estar vinculado a conflito, em 1872, com fazendeiros devido a não comercialização de cachorros, resultando no assassinato do líder Kanhgág Manoel Arepquembe e família, quando retornavam de São Paulo ao aldeamento São Pedro de Alcântara (1855-1895). Aprofundar estudos em acervos institucionais pode desvelar memórias indígenas invisibilizadas, destacando a importância de olhares decoloniais.

Palavras-chave: práticas mortuárias, Kanhgág, povos Jê, sepultamento coletivo Jê.

1 Programa de Pós-graduação em Antropologia e Arqueologia, Universidade Federal do Paraná/Museu Paranaense. claudiaparellada@ufpr.br

UNA MIRADA ARQUEOTANATOLÓGICA PARA INTERPRETAR LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DEL ENTIERRO 21-23 EN EL CEMENTERIO CHENQUE I, LA PAMPA, ARGENTINA

Ana Solari¹ y Mónica Berón²

Entender los procesos de descomposición cadavérica y las intervenciones antrópicas es fundamental en un análisis arqueotanatológico. La descomposición es compleja y está influenciada por múltiples variables, que incluyen factores intrínsecos (edad, sexo, tamaño corporal, etc.) y extrínsecos, que a su vez se subdividen en el ambiente de depositación (pH del suelo, temperatura, humedad, fauna y flora, etc.) y el comportamiento humano (tiempo entre la muerte y el entierro, posición del cuerpo, tratamiento corporal, vestimenta, etc.).

Una aproximación tafonómica, arqueotanatológica y forense resulta fundamental para entender los procesos de formación *perimortem*, *post mortem* y postdepositacionales de las prácticas funerarias. Entre los numerosos entierros del cementerio prehispánico Chenque I, el entierro 21-23 ha sido caracterizado como de tipo disposición y secundario múltiple, con un NMI (número mínimo de individuos) de cinco individuos, cinco puntas de proyectil insertas en elementos óseos, porciones esqueléticas articuladas mezcladas con huesos desarticulados, depositados en una fosa cónica, sin acompañamientos funerarios y con señales de fauna cadavérica.

En este caso, fue posible interpretar una secuencia que se inició con la muerte violenta de los individuos cuyos cadáveres habrían quedado expuestos a la intemperie por un período de tiempo no menor a tres meses; dicha exposición habría posibilitado una descomposición diferencial de los cadáveres, con porciones corporales articuladas por la conservación de tejidos blandos preservados por desecación natural y, al mismo tiempo, con huesos desarticulados y esqueletizados; posteriormente hubo una selección intencional de segmentos corporales articulados y huesos desarticulados para su traslado a una fosa para su entierro definitivo en la que fueron depositados mezclados, sin un orden aparente. La manipulación intencional de los cadáveres en avanzado estado de descomposición, la selección y traslado de porciones articuladas y desarticuladas para su entierro en el cementerio Chenque I son comportamientos mortuorios que revelan la intencionalidad de los deudos por preservar estos cuerpos de su permanencia temporal en la intemperie.

Palabras clave: tafonomía funeraria, descomposición diferencial, manipulación intencional, prácticas funerarias.

1 Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. anasolari74@gmail.com

2 Instituto de las Culturas, Universidad de Buenos Aires/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. monberon56@yahoo.com.ar

DIVERSIDAD DE PRÁCTICAS FUNERARIAS EN ESPACIOS DOMÉSTICOS DEL POSCLÁSICO TARDÍO EN EL SITIO ARQUEOLÓGICO XAAGA, MITLA, OAXACA

Ilse Trujillo López,¹ Robert Markens² y Cira Martínez López¹

Las prácticas funerarias arrojan información sobre diversos aspectos sociales, biológicos y culturales de las poblaciones del pasado. Su asociación con contextos domésticos permite comprender la relación entre la vida cotidiana y la muerte, lo que evidencia el papel fundamental de los ancestros como agentes activos en el interior de los grupos sociales.

Aquí presentamos los resultados de un análisis de restos óseos encontrados en dos residencias del sitio arqueológico de Xaaga, correspondientes al Posclásico tardío, que revelaron una variabilidad de contextos mortuorios llevados a cabo por los antiguos habitantes prehispánicos de este sitio.

La muestra es de 26 entierros humanos, analizados a través de una metodología integral que contempla el perfil biológico a través del marco metodológico de la bioarqueología, así como la arqueotanatología, con la finalidad de reconstruir el gesto funerario a partir de la disposición del cuerpo y las dinámicas de descomposición.

Las prácticas mortuorias identificadas muestran sepulturas primarias, secundarias, remoción de segmentos óseos e incluso la práctica de la cremación, lo que permitió observar una notable variabilidad en el tratamiento del cuerpo humano que sugiere la coexistencia de prácticas diferenciadas durante el Posclásico.

Palabras clave: arqueotanatología, prácticas funerarias, período Posclásico.

¹ Instituto Nacional de Antropología e Historia, Centro Oaxaca. ilse.trujillo9@hotmail.com

² Instituto de Investigaciones Estéticas, Unidad Oaxaca, Universidad Nacional Autónoma de México.

CREMACIÓN Y TRÁNSITO: UN ANÁLISIS BIOARQUEOLÓGICO DE LOS COMPORTAMIENTOS FUNERARIOS EN LA REGIÓN DEL CAUCA MEDIO DURANTE EL PERÍODO TEMPRANO (1000 A. C.-600 D. C.)

Kevin Augusto Urrego Pérez¹ y Juliana Gómez Mejía¹

Durante el período prehispánico, las comunidades que habitaron la región del Cauca medio en Colombia practicaron diferentes rituales funerarios. Las cremaciones fueron un comportamiento recurrente, en especial durante el período Temprano. No obstante, esta práctica funeraria ha sido poco investigada debido a varias limitaciones propias de los restos óseos termoalterados. Así, la presente investigación tuvo como objetivo analizar desde una perspectiva bioarqueológica siete urnas funerarias que reposaban en las colecciones arqueológicas de la Universidad de Caldas y que contenían restos óseos cremados asociados a la región del Cauca medio y cronológicamente al período Temprano (1000 a. C.-600 d. C.).

En términos metodológicos, se llevó a cabo un abordaje osteológico en el cual el contenido de las urnas fue extraído y luego separado por regiones anatómicas para realizar un inventario detallado. Posteriormente, se estimó el número mínimo de individuos (NMI), grupos de edad representados, el grado de cremación y la condición prequemada de los restos óseos.

Se estableció un NMI de 54 individuos entre adultos y juveniles. Se identificó que en la mayoría de los fragmentos óseos no hay alteraciones morfológicas que demuestren una condición fresca del hueso al momento de la exposición al fuego. Por otro lado, el grado de cremación que más fue representado fue el grado 4 de termoalteración.

Los resultados sugieren un posible tratamiento diferencial debido a la alta proporción de individuos juveniles en la muestra. El grado de cremación observado indica que los cuerpos estuvieron expuestos a temperaturas superiores a los 600 °C, lo que indica una preparación logística con alto grado de especialización. Asimismo, la ausencia de fracturas asociadas al calor características de hueso fresco evidencia que la cremación ocurrió en un momento secundario del ciclo funerario. Esta investigación aporta al entendimiento de la relación entre vivos y muertos en ocupaciones tempranas y profundiza en la dinámica de sus rituales funerarios.

Palabras clave: prácticas funerarias, termoalteración, tafonomía, urnas funerarias, quimbayas.

¹ Departamento de Antropología y Sociología, Universidad de Caldas. kevin.urrego29552@ucaldas.edu.co

OFRENDAS HUMANAS A LA ARQUITECTURA EN EL SITIO ARQUEOLÓGICO CERRO LAS ÁNIMAS-LA OTRA BANDA (PRE CERÁMICO TARDÍO, VALLE DE ZAÑA, PERÚ)

Luis Muro Ynoñan,^{1,2} María del Carmen Vega Dulanto,³ Elsa Tomasto Cagigao,³ Mellisa Lund Valle,³ Alexandra Oshiro Nakamura³ y Héctor Barrera Yaranga²

El sitio arqueológico Cerro Las Ánimas-La Otra Banda se ubica en el valle medio de Zaña, en uno de los últimos bosques secos endémicos de la costa norte peruana. Presenta una ocupación multiperíodo y cubre un área de aproximadamente 80 hectáreas. Las excavaciones del Programa Arqueológico Paisajes Culturales del Valle de Zaña han documentado un complejo religioso del período Pre cerámico tardío, datado hacia el 2200 a. C. Se han hallado siete cuerpos en los rellenos constructivos, relacionados con elementos simbólicos de la arquitectura, en particular sobre plataformas y pisos visualmente prominentes que clausuran estructuras antiguas y dan paso a sucesivas renovaciones de la arquitectura decorada. Resulta incierto si estos restos constituyen ofrendas humanas o si corresponden a individuos asociados al uso religioso y, por tanto, al control del espacio sagrado.

Con el fin de resolver esta interrogante, esta investigación busca establecer si estos individuos presentan características compatibles con sacrificio u ofrendas humanas, tales como evidencia de muerte violenta (traumatismos o cortes *perimortem*) o consistencia en características biológicas que pudieran interpretarse como una posible selección de víctimas a ser ofrendadas (similar perfil biológico y patologías limitantes de la movilidad).

Los restos pertenecen a seis esqueletos completos y otro incompleto de distintas edades (un/a niño/a de 2 a 3 años, un/a adolescente de 12 a 16 años, una adulta joven, tres adultos mayores y otro de sexo/edad indeterminados). Aunque ninguno presentó evidencias de violencia, los seis individuos completos presentan características peculiares que podrían indicar limitaciones físicas significativas (artritis degenerativa avanzada, fracturas en proceso de curación, malformaciones congénitas, etc.).

Nuestros hallazgos no pueden descartar que estas personas hayan sido sacrificadas de alguna manera que no dejó evidencias en el esqueleto. Sin embargo, el hecho de que casi la totalidad de estos individuos presentaran condiciones limitantes sugiere que fueron seleccionados entre los individuos percibidos como menos productivos.

Palabras clave: ofrendas humanas, Pre cerámico tardío, costa norte peruana, espacio sagrado, limitaciones físicas.

1 Field Museum of Natural History. lmuro@fieldmuseum.org

2 Pontificia Universidad Católica del Perú.

3 Grupo de Investigación en Bioarqueología y Antropología Forense, Departamento de Humanidades, Pontificia Universidad Católica del Perú.

GENÉTICA. GENÓMICA Y EVOLUCIÓN

LOS LINAJES MATERNOS DEL SUR DE MENDOZA EVIDENCIAN DIVERSIDAD Y CONECTIVIDAD REGIONAL DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO

Cinthia Abbona,^{1,2} Eva Peralta,² Sofía Vega Paez,³ Abril Vidal Castillo,³ Adolfo Gil⁴ y Gustavo Neme⁴

El sur de Mendoza posee una ubicación estratégica para comprender la historia poblacional del centro-oeste de Sudamérica, al ubicarse en un área de interacción entre poblaciones con diferentes tradiciones culturales y económicas. Sin embargo, el grado de continuidad biológica y conectividad con regiones vecinas durante el Holoceno tardío permanece escasamente conocido. En este trabajo analizamos ADN mitocondrial antiguo con el objetivo de caracterizar la diversidad de linajes maternos y evaluar sus relaciones filogenéticas en un contexto regional.

Se analizaron mitogenomas de individuos provenientes de distintos contextos arqueológicos del sur de Mendoza. Los haplogrupos fueron asignados mediante HaploGrep y las relaciones filogenéticas se reconstruyeron utilizando inferencia bayesiana basada en mitogenomas completos. Los resultados muestran una elevada diversidad mitocondrial a lo largo del Holoceno tardío, con persistencia de los haplogrupos A2 y C1 durante todo el período analizado y variaciones temporales en las frecuencias de B2, D1, D4 y C4. El intervalo comprendido entre 1500 y 2000 años a. p. presentó la mayor diversidad de sublinajes.

Las reconstrucciones filogenéticas recuperaron agrupamientos consistentes con los subhaplogrupos previamente definidos y revelaron afinidades entre individuos del sur de Mendoza y muestras antiguas de otras regiones del Cono Sur de Sudamérica. En varios casos, las muestras mendocinas compartieron linajes con individuos procedentes de Patagonia, Chile y otras áreas del centro-oeste argentino, mientras que algunos clados exhibieron patrones compatibles con procesos locales de diversificación.

En conjunto, los resultados indican que las poblaciones antiguas del sur de Mendoza mantuvieron una elevada diversidad de linajes maternos y formaron parte de una red de conexiones biológicas de escala regional, lo que aporta nueva evidencia arqueogenética para comprender la dinámica poblacional del Holoceno tardío en el Cono Sur de Sudamérica.

Palabras clave: ADN antiguo, arqueogenética, mitogenoma, Holoceno tardío, filogenia bayesiana.

1 Facultad de Medicina, Universidad de Mendoza Sede San Rafael. cinthia.abbona@gmail.com

2 Instituto de Evolución, Ecología Histórica y Ambiente, Universidad Tecnológica Nacional/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

3 Facultad de Medicina, Universidad de Mendoza Sede San Rafael.

4 Instituto de Evolución, Ecología Histórica y Ambiente, Universidad Tecnológica Nacional/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas

ANCESTRÍA E IDENTIDADES: UNA APROXIMACIÓN BIOANTROPOLÓGICA. GRUPOS SANGUÍNEOS Y CONSTRUCCIÓN SOCIAL EN EL BARRIO BELGRANO, ROSARIO

Celia Quintero¹ y Gabriela Lorena L'Heureux²

Los grupos sanguíneos ABO constituyen un marcador genético clásico de herencia mendeliana cuya distribución diferencial entre poblaciones permite aproximarse indirectamente a la ancestría de un grupo. En paralelo, los apellidos, transmitidos mayoritariamente por vía patrilineal en nuestras sociedades, funcionan como análogos culturales de los genes y posibilitan la estimación de orígenes geográfico-étnicos a través del análisis isonímico. El presente estudio, de carácter exploratorio, se propuso analizar las ancestrías familiares de los habitantes del barrio Belgrano de Rosario (Argentina) y contrastarlas con sus narrativas identitarias, las cuales privilegian un origen predominantemente europeo, en consonancia con el discurso hegemónico de la «Argentina blanca».

Se relevó una muestra de 263 residentes actuales del barrio (60,8 % mujeres, 39,2 % varones; de entre 12 y 80 años) mediante muestreo no aleatorio en distintas instituciones. La metodología combinó el análisis estadístico de encuestas genealógicas (relevamiento de grupos sanguíneos ABO, apellidos y lugares de nacimiento del encuestado/a y tres generaciones anteriores) y entrevistas semiestructuradas como complemento sobre percepciones identitarias (n=15).

Los resultados evidencian que los apellidos de origen europeo alcanzan más del 80 % de la muestra transgeneracional, lo que refuerza el imaginario europeísta. No obstante, el grupo sanguíneo con mayor frecuencia entre lo reportado fue el O (51,7 %), lo que sugiere un sustrato indígena persistente. Las entrevistas revelaron un discurso que enfatiza la ascendencia europea (en especial italiana), mientras que las ancestrías indígenas aparecen fragmentariamente.

Si bien los grupos sanguíneos ABO y los apellidos presentan un bajo poder discriminante como marcadores indirectos de ancestría —limitación especialmente relevante para la detección del componente africano—, el estudio confirma la pertinencia de los enfoques bioantropológicos para deconstruir narrativas esencialistas en contextos urbanos. Aporta, además, evidencia empírica de un mestizaje biológico diverso y revela la existencia de un sesgo selectivo en la memoria familiar, que privilegia de forma sistemática ciertas ancestrías mientras silencia u omite otras.

Palabras clave: bioantropología, ancestría, grupos sanguíneos, apellidos, memoria familiar.

1 Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. celia_quintero@yahoo.com.ar

2 Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.